

# **Виноград. Сорта, выращивание, защита от болезней**

Виноградник, который требует минимального ухода, а взамен облагораживает двор, радуется шикарной тенью и вкусными ягодами, - теперь это просто! И даже лучше, чем у соседа. Книга написана специально для тех, кто ценит свой труд и свое здоровье; для садоводов-любителей, давно мечтающих посадить виноград на своем участке.

Вы узнаете все: сорта и размножение винограда; прививки (как, куда, когда) и селекции; выбор места для посадки винограда и подготовка саженцев; виноградные шпалеры и формировка куста; как правильно обрезать виноград; борьба с болезнетворными грибами и вредителями на винограднике; как правильно укрывать виноградник в период заморозков; уборка и хранение ягод; вино из домашнего винограда и другие виноградные рецепты.

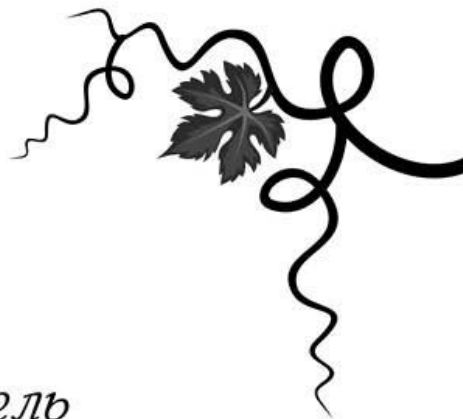
Вы убедитесь, что растить виноградную лозу и ухаживать за ней - проще простого, когда у вас есть ценные советы от опытного садовода Василия Тыбеля.



*Василий Мыбель*

# ВИНОГРАД

*Сорта, выращивание, защита  
от болезней*



*Василий Тьбель*

# ВИНОГРАД

*Сорта, выращивание, защита  
от болезней*



Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»  
2020

ISBN 978-617-12-8271-1 (epub)

Никакая часть данного издания не может быть скопирована или воспроизведена в любой форме без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки Анастасия Попова

**Электронная версия создана по изданию:**

Популярное издание

*ТЫБЕЛЬ Василий*

**Виноград. Сорты, выращивание, защита от болезней**

© DepositPhotos.com / Naddya / belchonock / Axills / karelnoppe / alessandroguerr / AgaveStudio, обложка, 2020

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2020

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2020

## Вместо введения

Виноградная лоза — одна из самых древних садовых культур. Ученые определяют ее возраст приблизительно в 90 миллионов лет. Вы можете представить себе эту глубину веков? Наверное, трудно найти другую такую седую и древнюю культуру. И не надо сразу намеков на алкогольную древность человечества! Виноград ценится не только за солнце в бокале, но и за целебную ягоду, полную легкоусвояемого сахара, витаминов, аминокислот и микроэлементов. Такой кладезь питательных, вкусных и, главное, целебных ягод вы вряд ли сможете вырастить на других садовых культурах. Питательная ценность одного килограмма винограда больше, чем 1 л молока или 1 кг картофеля, яблок, персиков либо груш. Ну и вино, как же без него? Даже в самом слове «виноград» оно стоит на первом месте. И не верьте, что вино — путь к алкоголизму. При правильном его изготовлении и умеренном употреблении эта законсервированная солнечная энергия придаст вашему организму только силу и здоровье на долгие годы. А как же пресловутая антиалкогольная кампания, которую еще помнят мои сверстники? Для несведущих скажу, что был период в нашей истории, когда истреблялись целые виноградники на юге страны. По глубине нелепости эту глупость можно сравнить разве что с истреблением воробьев на рисовых полях в Китае. Посмотрите на продолжительность жизни в странах, где вино — первый национальный продукт, и тогда все станет на свои места. Конечно, не мне рекламировать виноград, его рекламируют как раз те тысячелетия, на протяжении которых он живет в наших садах. В этой книге я не буду ставить целью превзойти таких известных виноградарей, как Ленц Мозер: во-первых, это классика, а во-вторых, таких масштабов виноградников у меня и не было. Просто решил поделиться своим опытом выращивания винограда. Эта книга, скорее всего, написана не для профессионалов, а для простых дачников, владельцев малых соток земли и приусадебных участков, таких себе виноградных «чайников». Тем более что каждый уважающий себя хозяин обязательно найдет место в саду, чтобы посадить виноград, и обязательно захочет знать, как его выращивать и за ним ухаживать. Наверное, это в нас

проснулись спящие виноградарские гены, потому что культурный виноград впервые начали выращивать ну очень давно и на наших землях: в Крыму, на северных берегах Черного моря, а также на территориях поблизости. И уже оттуда он распространился на запад и восток. Издавна считается, что виноград — дитя солнца, потому и выращивали его в основном на юге, но, как и все экзотическое, он постепенно перемещался на север. Подбирались, выводились морозостойкие сорта, акклиматизировались привезенные, и теперь уже никого не удивишь виноградником где-то под Ровно, Житомиром или Черниговом. Именно о винограднике на такой, непривычной для него, территории и будет эта книга. Думаете, таким распространением виноградной лозы на север занимаются научные институты или ученые-агрономы? Как бы не так! У них, наверное, другие задачи: диссертации там всякие писать. А самый большой вклад в решение этой проблемы вносят такие же, как мы с вами, энтузиасты-любители — люди самых различных профессий и возрастов. Именно они за последние десятилетия продвинули данную культуру далеко за границы ее естественного произрастания. Слушая знатных виноградарей-любителей, листая умные книги и свои старые записи, я и задумал написать книгу о винограде на самой границе его произрастания. Написать о винограднике, который требует минимального ухода, а при максимуме знаний даст не только физиологическое наслаждение от вкуса ягод, но и эстетическое — от красоты висящих гроздьев на шпалерах, беседках и арках. Книга рассчитана на тех, кто ценит свой труд и свое здоровье, кто любит растения и знает или хочет знать, как ими управлять, для того чтобы они радовали нас урожаем и красотой. Садоводам-любителям, которые еще не решились посадить виноград на своем участке, советую рискнуть. Ибо не только святые лепят горшки и наполняют их вином. Вы поймете, что растить виноградную лозу и ухаживать за ней — проще пареной репы, когда у вас есть желание и знания.

## НЕ ОШИБАЕТСЯ ТОТ, КТО НЕ ПИШЕТ КНИГ

«Вырастить таинственное и священное растение, посланное человеку, как считали наши предки, самим Богом, и в полной мере воспользоваться его плодами возможно только при использовании ценных знаний, приобретенных человечеством за многовековую историю возделывания винограда. Только тогда вы сможете избежать ненужных и досадных ошибок», — так пишет в своей брошюре «Образцовый виноградник» виноградарь с 30-летним стажем Георгий Иванович Кобзарь, и я полностью поддерживаю его слова. Ибо что мы видим на наших дачных и приусадебных виноградниках? Либо, что встречается чаще, виноград, растущий сам по себе, буйные заросли которого закрывают все пространство на даче, карабкаются на столбовую, башенную вышину. Кусты такого винограда, раз разродившись, уже забудут, что такое ягода, их лоза не вызревает, а в гуще зарослей хозяйничают грибковые болячки. Или другая крайность — виноград, обрезанный под ноль. Хозяин такого куста, услышав от «сведущих» людей о формировке и буйной натуре винограда, срезает все, что выросло за вегетацию. Такие «умельцы» лишают себя почти всего урожая, довольствуясь только пышными листьями. И лишь крайне редко можно встретить виноградник, сносно ухоженный по классическим рекомендациям. Хозяева таких виноградников собирают хорошие урожаи, но на уход за кустами затрачивают слишком много времени и усилий. И если кто-то из них прозеваает и не проведет вовремя какой-то из агротехнических приемов, то их виноградник быстро зачахнет. А истинных виноградарей все соседи считают чуть ли не профессорами непревзойденных наук. Мы же хотим научиться



ухаживать за виноградником с наименьшими усилиями, затрачивая минимум труда и получая максимум урожая.

— Размечтался! — скажете вы. — Где это видано, чтобы без труда выудить рыбку из пруда?

Вы правы, но труда нужно ровно столько, чтобы виноград рос в свое удовольствие, а вы только помогали ему радовать вас урожаем. Иначе зачем вся эта чехарда? Ленц Мозер, автор книги «Виноградарство по-новому», всегда говорил, что самый лучший виноградарь — это само виноградное растение. Вся суть его новшества заключается в том, чтобы перевести виноградники на высокоштабную культуру. Я уже упоминал, что климатические условия Австрии, где практиковал знатный ученый, и Украины немного разнятся, но его опыты с виноградным кустом, с содержанием почвы под виноградниками и с совмещением виноградников с различными посевными культурами применимы и для наших виноградарей. Меня могут критиковать за такую увлеченность одним из ведущих исследователей винограда, ибо он проводил свои опыты в далеких 30-х годах прошлого века, да и наши виноградники или отдельные кусты в северной зоне земледелия в основном укрывные, а поэтому формируются на низком штамбе. Мозер же доказал, что именно из-за этого нам и приходится постоянно обрабатывать виноградник на протяжении вегетации, ибо все грибки-виноградоеды селятся поблизости от грунта, и чем выше мы поднимем плодовые звенья, тем лучше кусты будут проветриваться, освещаться солнцем и, естественно, тем здоровее будут. Книга Мозера очень глубокая, основанная на его полувековом опыте работы с культурой. Наверное, все-таки стоит прислушаться к его мнению. Ибо мы должны устроить свой виноградник так, чтобы, потрудившись раз, больше практически не надоедать кустам винограда своим присутствием. Мы же знаем, что они научились даже питательные элементы запасать впрок, а мы тут суемся в их монастырь со своим уставом, который в большинстве случаев приносит больше вреда, чем пользы. Главная моя задача — написать книгу так, чтобы виноград стал для вас понятен, был предельно прост в формировке и работе, не болел и радовал каждый год зрелой ягодой.

Теперь об основном — как не допустить ошибок? Рецепт прост — это знание прежних ошибок, ибо кто ничего не делает, тот и не

допускает ошибок. Вы же, надеюсь, хотите вырастить эту солнечную ягоду без боли в спине и расшатанных нервов при виде загубленного урожая, поэтому и купили эту книгу. Перечислим основные наши действия по устройству правильного виноградника.

1. Первейшее правило — не бояться куста, а подружиться с ним. Тут как раз я и не шучу. Понимание куста — первейшее дело. Мы должны знать, что ему нужно для роста, чем подкармливать, как уберечь от болезней и заморозков. И он тоже должен понимать, что от него хотят, какой урожай вырастить, куда направляют в рост рукава и побеги. При таком обоюдном понимании успех гарантирован.

2. Второе — это правильно выбранный сорт. В виноградарстве сорт — основа успеха. Если садовник может закрыть глаза на отдельные недостатки любимого сорта, то виноградарь такой вольности не может себе позволить. Даже если вы влюблены в сорт, зрелая ягода полна соком и благоухает ароматом, но он слишком болезнен и не зимостоек, все усилия ваши могут пойти прахом. Разве что вы будете спать рядом с кустом, но, поверьте, наш дачник и виноградарь-любитель — человек слишком занятой и может уделить винограду максимум час-два в неделю. Поэтому все-таки лучше отказаться от неженки и приобрести не такой вкусный, но устойчивый сорт, особенно эта рекомендация ценна в северном виноградарстве. Принимая во внимание все вышеизложенное, для северной зоны виноградарства можно рекомендовать десяток достаточно устойчивых и зимостойких сортов, при этом с хорошим вкусом ягоды.

3. Теперь перед нами возникает новая задача, где и как приобрести саженец хорошего сорта. В своей первой книге по садоводству «Как благоустроить сад и заработать на нем» я немного раскрывал секреты правильного выбора саженца, но здесь даже самый первосортный, не подсушенный, с вызревшим приростом не менее 20 см и 5—6 почками, без механических повреждений, наростов, пятен на коре может оказаться совсем не тем, за кого его выдают продавцы. Покупать на рынке саженец равносильно игре в лотерею. Если вы везучий, то купите то, что ищете, в противном случае ищите на следующий год того продавца, что всучил вам «Изабеллу» вместо «Кодрянки». Если вы все же хотите приобрести нормальные саженцы сортового винограда, рынок — не самое подходящее для этого место. Лучше все

же обратиться к проверенным, знакомым виноградарям или вырастить самому. Но для этого нужны чубуки, а их тоже можно приобрести с куста, на котором вы сами пробовали ягоду.

4. Далее необходимо правильно посадить виноград, чтобы саженец на нас не обижался, имел достаточно солнечного света, воды и был сытым. Действие самое трудоемкое, но очень важное. Один раз потрудившись до седьмого пота, обустроив посадочную яму и соорудив прочную шпалеру, мы можем лет надцать ничего не делать, только формировать куст, поливать, удобрять, бороться с болезнями и вредителями, собирать урожай, делать вино, а в перерывах читать эту книгу. А если серьезно, то в нашем северном виноградарстве правильную посадку винограда трудно переоценить.

5. Даже если вы приобрели самый устойчивый сорт, не думайте, что опрыскиватель вам не пригодится. Две, а то и три профилактические обработки за сезон все равно придется провести. Можно, конечно, и без этого, но тогда не ждите качественной ягоды и полновесных кистей. В баковый раствор добавляем микроэлементы, заодно производя внекорневую подкормку, и существенно оживляем куст.

6. Формировка куста для многих виноградарей-любителей так и остается непостижимой наукой. А все из-за боязни понять виноградный куст. Самое простое нам кажется очень сложным. Но важно один раз понять назначение и смысл обрезки, чтобы эта проблема исчезла навсегда и вы подружились с виноградным кустом. Если вы настойчивы, любознательны и не выбросите эту книгу, дочитав до раздела «Формировка винограда», то через год-два ваши соседи будут стоять к вам в очереди за мастер-классом по обрезке и формировке виноградника. Я буду рекомендовать в этой книге самые простые формировки на шпалеру и беседку, проведя которые мы сведем к минимуму летние операции на винограднике.

7. Полив на винограднике — это залог здоровья нашего питомца. Просто поливать виноградник по вскопанной земле — это не любить себя и виноградный куст. Влага испаряется, даже не промочив как следует землю, после чего на глинистых грунтах образуется корка, блокирующая приток воздуха к корням. После такого полива нужно хвататься за тяпку и рыхлить высохшую землю. Да и полив для винограда важен только в начале лета, а в период созревания ягод даже

вреден, ибо вызывает переизбыток сока в ягодах, их растрескивание и гниение. Чтобы не горбатиться, не таскать ведрами воду, не рыхлить землю, достаточно устроить умную посадочную яму, чтобы вода шла прямо к корням, а избыток влаги после дождей отводился дренажем.

8. Постоянные перекопки грунта под кустом — не лучший способ проведения времени, поэтому мы будем выращивать свой виноград по рекомендациям Ленца Мозера: задернив междурядья. Ученый когда-то потратил уйму своего времени и труда, чтобы изучить, какие растения угнетают виноградный куст, произрастая рядом с ним, а какие, наоборот, дружны и готовы поделиться фиксированным в почве азотом, влагой и даже питательными микроэлементами. Надо быть полным глупцом, чтобы, зная об этом ценнейшем опыте, хвататься за лопату и месить землю вокруг куста. Плодородная почва — ценнейший ресурс, и растрчивать его, постоянно вскапывая, по крайней мере неразумно. В нашем винограднике земля не должна лежать под черным паром, все свободные места мы превратим в узкие овощные грядки.

9. Не надо бояться укрывных сортов. Одной «Изабеллой» вы не засадите виноградник, хотя сейчас выведены сорта, которые прекрасно зимуют и на беседке без укрытия на зиму. Но все же крупный, сладкий столовый виноград в северных районах виноградарства без укрытия лозы на зиму вы не вырастите. Укрыть такой куст на зиму не так уж и хлопотно, как многие себе думают. Достаточно правильно обрезать лозу, снять со шпалеры, положить на землю, пришпилить металлической скобой и сделать легкое укрытие из агропленки. Можно укрыть соломой или землей. В разделе о зимовке винограда я подробно расскажу о способах укрытия винограда, а вы, внимательно прочитав, выберете самый для вас подходящий.

Так, рассуждая о правильном винограднике, мы выписали развернутый план нашей книги. Я не оговорился — именно нашей, потому что, взяв в руки эту книгу, вы поневоле стали моим союзником в деле устройства правильного виноградника.

Что ж, теперь приступим к знакомству с его величеством виноградом.

## ЧТО ЭТО ЗА ДИКОВИНА — ВИНОГРАД?

Раздел чисто теоретический. Возможно, не каждому будет интересно читать. Но если мы будем знать виноград в лицо, нам будет гораздо проще с ним подружиться. Поэтому и начну с характеристики биологического семейства Виноградовые. Виноград принадлежит к семейству, как вы правильно решили, Виноградовые — Vitaceae Juss. А семейка у него еще та — 14 родов и 968 видов. 968, Карл! И из достоверных источников до нас дошли сведения, что мама у всех этих виноградииков была общая. О папе пока все молчат. Но нас наиболее интересует один род — Витис (*Vitis*), и не думайте, что у него маленькая родня, тут можно легко насчитать 70 видов. Почему такой интерес именно к этому роду? Да все просто — этот род Виноградовых когда-то ввели в культуру за его вкусные ягоды и выращивают доселе. Исключением может быть только пятилисточковый виноград (*Parthenocissus quinquefolia*), который в Украине выращивают как декоративную культуру. Все растения рода Витис — многолетние мощные лианы. В дикой природе произрастают в Северном полушарии в зонах с умеренным и субтропическим климатом. Но наши умельцы-селекционеры уверенно тащат эту культуру далеко на север. В литературе я встречал, что виноград уже выращивают возле границы субарктического пояса. Но это скорее из рода фантастики, как в том бородатом анекдоте: говорите, кто же вам запрещает. Мы же будем выращивать виноград именно в умеренной зоне, но немного севернее его ареала. А ареал рода состоит из трех частей: европейско-азиатской (один вид), восточноазиатской (40 видов) и американской (29 видов).

К европейско-азиатскому виду (*V. vinifera*) принадлежат все известные столовые и технические сорта винограда. Практически все виноградарство южных регионов держится на этом виде. Сладкая, вкусная, урожайная, сочная ягода, казалось бы, чего желать лучшего, но есть именно это «но». Все сорта этого вида имеют слабую морозостойкость и сильно поражаются вредителями и болезнями.

Среди восточноазиатских видов выделим Амурский, или Уссурийский, виноград (*V. amurensis*). Для него характерна сильная морозостойкость, и на этом его достоинства заканчиваются: не очень вкусная, в сравнении с европейско-азиатскими сортами, ягода; нет стойкости к вредителям и болезням; не переносит сильного насыщения грунта карбонатами; и вдобавок — плохо укореняется лоза. В основном вид культивируется в Приморском крае, но селекционеры рвут на себе рубаху, чтоб заполучить сорт и поэкспериментировать с морозостойкостью.

Американские виноградари ввели в культуру только один вид (*V. labrusca*). Все сорта, принадлежащие к этому виду или выведенные на его основе, называются изабельными, по названию наиболее известного сорта Изабелла. Эти сорта: Лидия, Сенека, Конкорд, Вильдер, Голден мускат, Телеграф, Ноа и похожие, — характеризуются большой морозостойкостью и стойкостью против вреднейшей болезни виноградников — ложной мучнистой росы винограда, милдью. Все бы хорошо, да эти сорта не выносят тех самых карбонатов в грунте.

Но есть и стойкие, как и люди, виды винограда: *V. riparia*, *V. berlandieri*, *V. rupestris*, которым до лампочки и мороз, и корневая форма филлоксеры (виноградной тли), и все та же милдью, они хорошо растут и на карбонатных землях, но... (опять это вездесущее «но») ягода мелкая и невкусная. Эти-то виды и стали ученые тасовать, скрещивать, гибридизировать, чтобы вырастить если не виноград, то достойный зимостойкий привой для культурных европейских сортов и чтобы на корнях культуры не завелась филлоксера. Все получилось, и садоводы стали успешно прививать виноград. Но культурные сорта по недосмотру некоторых виноградарей вскоре исчезли из садов северных районов, а в наших дачных массивах и в садах начинающих виноградарей поселились именно эти мелкие сорта, с синими ягодами размером с горошину. А появились они здесь потому, что на них были

привиты культурные сорта, но по причине неудачной адаптации или лени, а скорее — ошибок с укрытием на зиму нерадивый хозяин культуру загубил, а из корня попер подвой.

— Ну и пусть растет! — решил лентяй, и вместо того, чтобы выкорчевать или перепривить, пустил растение на самотек.

Соседи, у которых и такого добра не было, решили себе откопать чуток, и пошло-поехало. Благо виноград не вымерзает, не болеет, а что не очень вкусный и мелкий, так где ж его другой, зимостойкий взять. А укрывать — это не по мне, и других забот по горло. Так и стали зимостойкие, филлоксеростойкие подвои, гибриды 101-14, или 3309 (Рипариа × Рупестрис), 5ББ, или 8Б, СО4, Кречунел 2 (Берландиери × Рипариа), 110R или 99R (Берландиери × Рупестрис) культивироваться как культурный виноград, и ему даже название прилепили «Изабелла», хотя к данному сорту они отношение имеют как повар к балету.

С видами винограда мы вкратце разобрались, теперь немного вас помучу строением куста винограда. Ну, надо же когда-то и начинать осиливать агрономию с биологией, потому что, не зная элементарного строения куста и названий его частей, вы просто не сможете разобраться в виноградных терминах, и все эти «чубуки», «сучки замещения» будут восприниматься вами как китайская грамота. Когда я в детстве читал книги о пиратах, то названия частей и снастей парусного корабля приводили меня в замешательство, приходилось постоянно искать сноски или переверачивать страницы. Поэтому мы и изучим то, что сведущие люди уже давно знают. Кому неинтересно, потому что он это уже проходил, есть простой выход — перелистнуть страницу. Извините, книга о винограде немного отличается от детектива. Для остальных, терпеливых, продолжим изложение.

Как я уже говорил раньше, виноград — это сильнорослая лиана. Она состоит из надземной и подземной части. Подземная часть имеет штамп и корни. Не удивляйтесь, именно подземный штамп (рис. 1, 1), в прошлом чубук (теперь и мы познакомились с основным термином), — отрезок виноградной лозы длиной 45—50 см, который брали для подвоя или при выращивании корнесобственного саженца. Он помогает растению вырастить основные, или пяточные, корешки и разместить их на достаточной глубине в грунте, чтобы защитить их от мороза зимой и высыхания летом. Корневая система винограда

состоит из пяточных, или основных, корней (рис. 1, 2), боковых и поверхностных корешков (рис. 1, 3) (иногда виноградари их называют росянными корнями). Именно эти росяные, поверхностные корешки иногда приносят кусту винограда больше вреда, чем пользы, они перехватывают на себя инициативу и начинают снабжать куст влагой и питательными веществами, но всасывающая способность их очень мала, а основные корни, лишаясь своей главной работы, начинают отмирать, куст слабеет и со временем полностью чахнет. Поэтому виноградари и не любят эти корешки, они их уничтожают, проводя катаровку. Операция простая, как дрова: глубоко обкапывают вокруг куста, срезая попутно все, что растет от штамба, и вносят удобрения. Катаровка на кустах проводится периодически. Так мы проведем плантаж (еще одно словечко из жаргона виноградарей), улучшим деятельность и снабжение основных и боковых корней винограда. Подземный штампб и пяточные, многолетние корни служат не только насосами для всасывания и перекачки влаги, но и амбарами для складирования питательных веществ впрок. Виноград — растение запасливое, мало ли какой фокус выкинет погода в период вегетации. Да и на нас оно не особо надеется, поэтому и поступает команда корням при избытке питания запасать его на будущее.

Надземная часть виноградного куста состоит из надземного штамба (рис. 1, 4), головы (головки), рукавов (рис. 1, 7), плеч (рис. 1, 6), однолетних побегов, на которых каждый год вырастают зеленые побеги с листьями, зимующие глазки (рис. 1, 9), волчки (рис. 1, 5) (побеги второго порядка), соцветия, которые трансформируются, при нашем правильном уходе, в сочные и вкусные ягоды. Все это можно рассмотреть на рисунке (рис. 1). Надземный штампб (рис. 1, 4) служит связующим звеном между подземной и надземной частями куста. Через него транзитом до плеч и однолетних побегов проходят питательные элементы, всасываемые вместе с влагой корнями, и обратно — продукты фотосинтеза, необходимые для роста и развития корней. И, что самое интересное, он тоже запасается питательными веществами впрок. Виноград — культура древняя, выдавшая виды, поэтому у него осталась надежда только на себя. Даже если мы его лелеем, кормим, укрываем, он помнит былые неблагоприятные годы и на всякий случай запасается питательными элементами. Наверное,



благодаря этому он и дожил до наших дней как в дикой природе, так и в культуре.

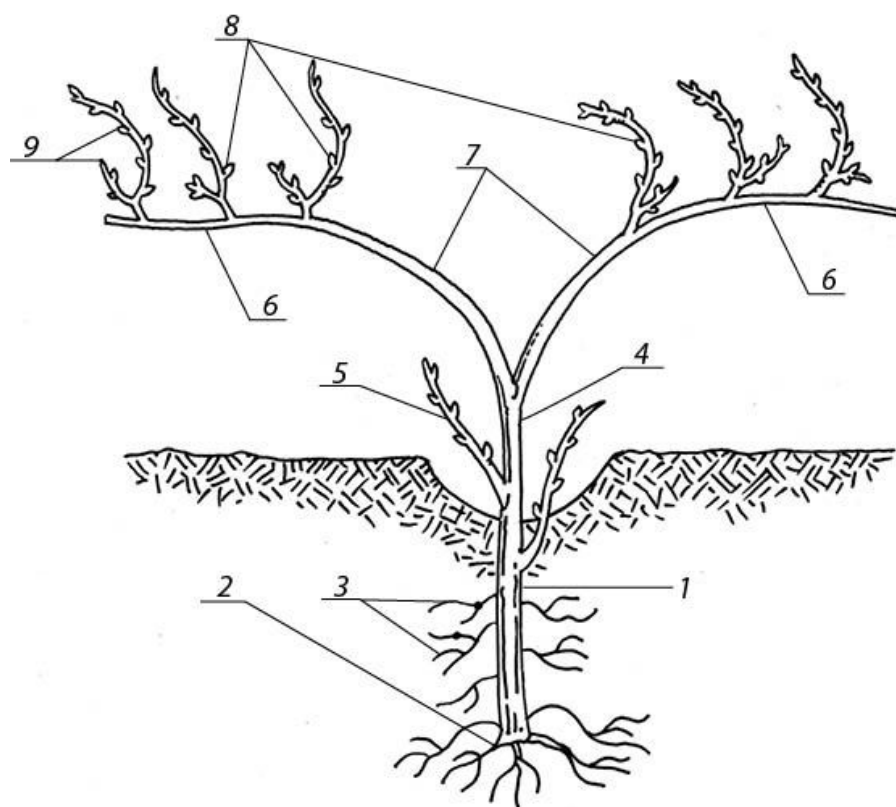


Рис. 1. Простейшая схема строения виноградного куста:

1 — подземная часть штамба; 2 — главные, пяточные корни; 3 — второстепенные корни; 4 — надземный штамб; 5 — волчковый побег; 6 — плечи; 7 — рукава; 8 — сучки замещения, плодовые звенья; 9 — зимующие глазки

Различают бесштабную и штамбовую формировку кустов винограда. У бесштабных кустов надземный штамб лишь выглядывает из земли на 10 см. Такие кусты легко укрывать на зиму, эта формировка применяется для слабоморозостойких сортов. У штамбовых кустов надземный штамб может иметь высоту 40; 60; 80; 100; 120 см и более. Именно Ленц Мозер, проведя свои исследования с разными сортами винограда, еще в начале прошлого века доказал, что именно высокий штамб — наилучший для формировки виноградных кустов. Австрия — это не Украина по климатическим поясам, но все

же мысль интересная и достойна внимания. Мы позже рассмотрим и саму идею Мозера, и методы формирования, а сейчас продолжим пристально изучать виноградный куст. Верхняя часть надземного штамба заканчивается утолщением, которое виноградари называют головой или головкой куста. Именно в этом месте штабб расходится на рукава (см. рис. 1, 7) и плечи (см. рис. 1, 6) — многолетние побеги разной длины в зависимости от способа формирования. Далее непосредственно на рукавах формируют короткие рожки, а на рожках — плодовые звенья. Мы дошли до самого интересного на виноградном кусте, до места, где формируются ветки, несущие урожай, и те, которые придут им на смену в следующем году. Рассмотрим плодвое звено поближе. Оно состоит из двух побегов разной длины. Первый из них — длинный; на нем, в зависимости от сорта, может находиться от 4 до 15 глазков. Второй — короткий, на котором помещается 2—3 глазка, виноградари называют его сучком замещения. Именно он несет всю ответственность за развитие куста в следующем году, именно из него сформируют такое же плодвое звено из двух побегов (рис. 2). Ну, пожалуй, и все. Больше не буду вас мучить. Хотя мог бы еще — строением самой лозы в поперечном разрезе, зимующим глазком или строением цветка. Оставим это для студентов-агрономов. Виноград растет, ну и ладно! Мы и так уже много знаем.

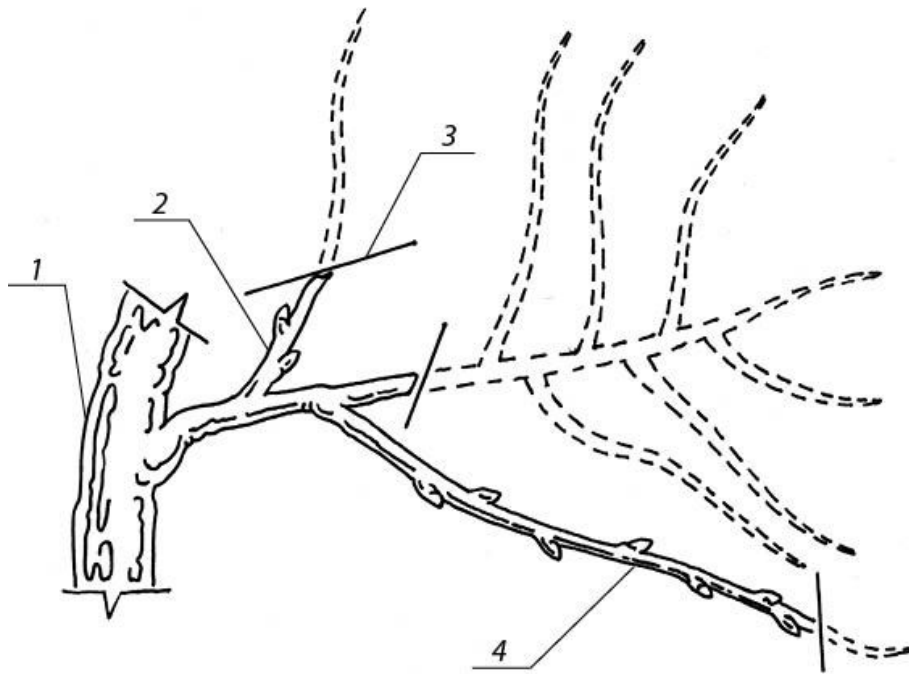


Рис. 2. Плодовое звено из двух побегов:

1 — рукав виноградного куста; 2 — сучок замещения; 3 — место среза; 4 — плодовое звено

## ПЕСНЬ О СОРТАХ

— Хочешь, напугаю тебя умным словом? — сказал как-то мне коллега на работе.

Уже не помню того термина, но слоган запомнился. Так и я буду сейчас пугать вас словом ампелография. Видите, совсем и не страшно, да и запомнить легко. По этому поводу припомнился анекдот:

Кельнер подходит к посетителю ресторана:

— Что будем заказывать?

А тот решил над ним пошутить:

— Одну смальцелитускпарсилопецелию с помидорным соусом.

— Одну смальцелитускпарсилопецелию я запомнил, а вот с чем, простите?..

Наша смальцели... ой, извините, ампелография — это наука о сортах и видах винограда. Представьте себе, есть такая наука. Она изучает биологические особенности и происхождение сортов, кроме того, дает им научную классификацию и определяет хозяйственную ценность. Серьезная наука, скажу я вам. А теперь перейдем к нашей сортовой реальности. Приходите вы на рынок, а там доктор этих ампелографических наук стоит возле пучков саженцев, обвешанных фотографиями сортов, на которых каждая ягодка с куриное яйцо. У вас глаза от восторга увеличились, слюна наполнила рот, а рука нашаривает в кармане бумажник. Хочется сразу все купить, но вы разумно берете каждого сорта по штуке. Вприпрыжку бежите домой и сажаете этот Восторг и другие комплексно устойчивые ранние сорта. Как же вы будете удивлены, когда через три года у вас нальются кисти синих ягод неизвестного сорта, одинаковые на всех кустах, которые так и не дозреют до морозов. Даже если вы все же запомнили в лицо и

найдете того горе-ампелографа, он скажет, что это у вас земля такая и сорта переродились.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.

**ridmi**  
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

**КУПИТИ**