

**Утраченые сокровища.
Знаменитые исчезнувшие
артефакты**

Про книгу

Во все времена загадочные исчезновения интересовали людей, порождая всевозможные догадки и слухи. Таинственные пропажи священных церковных реликвий, затерянные сокровищницы мистических орденов, канувшие в Лету шедевры искусства, утраченные города, корабли, библиотеки, оружие и фамильные украшения — это происходило веками. Старинные легенды передавались из уст в уста и обрастали всевозможными дополнениями, подробностями и фантазиями. Но пришло время узнать правду, где же на самом деле находятся исчезнувшие сокровища эпох...
Ноев ковчег Святой Грааль копи царя Соломона сокровища нибелунгов и ацтекские клады могила Чингисхана корона Даниила Галицкого скарбы князя Вишневецкого и гетьмана Полуботка богатство батьки Махно скрипка Страдивари и меч Хондзё Масамунэ

УТРАЧЕННЫЕ СОКРОВИЩА

ЗНАМЕНИТЫЕ ИСЧЕЗНУВШИЕ
АРТЕФАКТЫ





УТРАЧЕННЫЕ СОКРОВИЩА

ЗНАМЕНИТЫЕ ИСЧЕЗНУВШИЕ
АРТЕФАКТЫ

ХАРЬКОВ **КЛУБ**
2020 **СЕМЕЙНОГО**
ДОСУГА



Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»
2020

ISBN 978-617-12-7778-6 (epub)

Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Электронная версия создана по изданию:



УДК 93/94
У86

Дизайнер обложки *Анастасия Попова*

ISBN 978-617-12-7471-6

© Depositphotos.com / agcuesta1, estebande, ayvan, ТраВМа2, almoond, maxxustas, обложка, 2020

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2020

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2020

О неразгаданных тайнах загадочных исчезновений

Во все времена загадочные исчезновения интересовали людей и порождали всевозможные догадки и слухи. Таинственные явления происходили во все века, и многие из них становились легендами, до наших дней приковывающими внимание человечества. Старинные легенды, передаваясь из уст в уста, за века обростали всевозможными дополнениями, подробностями и фантазиями. Невозможно узнать, происходили описываемые в легенде события на самом деле или нет. Ответы ученых на эти вопросы часто оказываются просто версиями, не имеющими никакой документальной основы.

Бывает так, что при невыясненных обстоятельствах пропадают люди, и, если их исчезновение нельзя как-нибудь разумно объяснить, такие случаи относят к мистическим явлениям. Нередко бесследно пропадают корабли и самолеты, но следов их крушений не находят. Большинство таких загадочных историй происходит в определенных местах земли, например, в Бермудском треугольнике. Там якобы находятся порталы в другие измерения или временные аномалии, а объекты и люди попадают в другие времена, измерения или миры. Но часто «мистические» пропажи можно легко объяснить, когда человек или даже группа людей «испаряются навсегда» по очень веским для них причинам и исключительно по собственному желанию. В таких случаях есть много шансов их отыскать или неожиданно столкнуться с ними при вполне обычных обстоятельствах.

То же самое происходит и с кладами. Сами по себе сокровища не пропадают, а если кто-то что-то спрятал, это можно отыскать.

В этой книге собрано много интереснейших случаев и историй о подобных происшествиях. Кому-то из читателей будет интересно поразмышлять над возможными версиями их местонахождения, а кто-то, быть может, соберется и сам отправится на поиски сокровищ...

Люди прятали свои богатства повсюду: в лесах, под землей, в горах, в стенах добротных домов и ветхих хатах, в хитрых тайниках и обычных погребках. Было бы желание, а клад найдется! Но, отправляясь на поиски кладов и сокровищ, надо понимать, что их

ценность определяется не только в денежном эквиваленте.
Историческая ценность какой-нибудь древней вещицы может
оказаться гораздо выше, чем кажется на первый взгляд.

Раздел 1. Тайны Ветхого Завета

Ноев ковчег — хранилище тайн древней цивилизации

Википедия: Ноев ковчег — согласно Библии, судно, построенное Ноем по повелению Бога для спасения от Потопа своей семьи, а также всех животных (по паре особей каждого вида)¹.

Ученые считают, что Ноев ковчег может стать ключом к разгадке тайн древней цивилизации. Искатели приключений мечтают первыми найти одну из самых загадочных реликвий. Авантюристы видят возможность разбогатеть на сенсационной находке. Ковчег искали с давних времен, ищут его и сейчас, но будет ли он найден — неизвестно.

Скорее всего, Ноев ковчег — это просто вымысел, существовавший только как легенда. Но если это так, с какой целью в Библии дано точное описание корабля? «Сделай себе ковчег из дерева гофер; отделения сделай в ковчеге и осмоли его смолою внутри и снаружи. И сделай его так: длина ковчега триста локтей; ширина его пятьдесят локтей, а высота его тридцать локтей. И сделай отверстие в ковчеге, и в локоть сведи его вверху, и дверь в ковчег сделай с боку его; устрой в нем нижнее, второе и третье *жилье*»².

Необыкновенный корабль — его размеры сравнимы с современным эсминцем. Судя по библейскому описанию, во всем древнем мире Ковчег был единственным судном такого огромного размера.

Строили Ковчег Ной и его сыновья. Но возможно ли построить такой громадный корабль одной семье, никогда до этого не занимавшейся кораблестроительством? На этот вопрос ответить трудно, но, учитывая, сколько времени на это ушло, сыновья запросто могли овладеть любой профессией. Когда корабль только начинали строить, Ною было 500 лет, по окончании строительства, судя по всему, ему исполнилось 600: «В шестисотый год жизни Ноевой, во второй месяц, в семнадцатый день месяца, в сей день разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились»³. Благодаря мастерству Ноя и его сыновей, в точности выполнявших инструкции — «...отделения сделай в Ковчеге и осмоли его смолою внутри и снаружи... устрой в нем нижнее, второе и третье *жилье*», —

древнее судно, оборудованное переборками и палубами, имело очень даже современную систему непотопляемости.

Изучив все технические характеристики Ковчега и историю его длительного плавания (Ной с семьей и животными провели в Ковчеге 290 дней), современные инженеры пришли к выводу, что судно такого класса не могло быть построено в те далекие времена — для этого не было технических возможностей. Огромный корабль из дерева просто рассыпался бы под своим же весом. В XIX веке уже использовались крепления из металла, которые в Ковчеге не были предусмотрены.

При такой его длине борта не смогли бы выдержать вес корабля со всем его грузом. В море обшивка сразу бы потрескалась, возникли бы течи, и Ковчег очень скоро затонул бы.

Но, если верить легенде, Ковчег не затонул, и тут можно рассматривать две версии. Наиболее правдоподобная версия для атеистов: все сведения о Ное и Ковчеге — просто легенда, поэтому не нужно ничего искать.

Но есть и другая версия: при его постройке использовались не известные для нас инструменты и технологии. Существуют же сейчас храм Юпитера в Баальбеке, египетские пирамиды и другие древние сооружения, при строительстве которых решались такие технические задачи, которые даже сейчас при использовании новейшей строительной техники решить крайне сложно.

Если отталкиваться от версии, что Ноев ковчег на самом деле существовал и был именно таким, как он описан в Библии, то по его остаткам можно попытаться узнать тайну строительства этого необыкновенного судна. Но, чтобы это сделать, эти остатки нужно сначала найти.

На протяжении столетий следы Ковчега «находили» множество ученых и людей, далеких от науки. Поиски библейского судна затруднялись тем, что, по легенде, Бог запретил людям приближаться к вершине Арарата.

В 1829 г. этот запрет был нарушен французом Ж. Ф. Парро. Профессор Дерптского университета предпринял восхождение на вершину горы и по возвращении рассказал, что видел Ковчег и даже сделал отметку на его стене. Жаль, что в то время не было возможности запечатлеть этот факт, сделав фотографию, и профессору

никто не поверил. Так как с Парро после восхождения на Арарат ничего плохого не случилось, очень скоро нашлись и другие смельчаки, желающие отыскать Ковчег на запретной горе.

В 1893 г. вершину Арарата покорил доктор Нурри, архидиакон Несторианской церкви. Возвратившись в Америку, он опубликовал заметку о своей находке: «...Ковчег выстроен из тяжелых брусьев темного, красновато-каштанового оттенка, а размеры полностью совпадают с указанными в Священном Писании. Лишь носовая часть ковчега и его корма могут быть доступны для исследования, а центральная часть судна скрыта подо льдом». Доктор Нурри вместе с другими заинтересованными учеными организовал сбор средств для следующей экспедиции. Ковчег планировалось доставить в Чикаго для детального изучения, но турецкое правительство не дало разрешения на вывоз святыни из страны. И свидетельство архидиакона Несторианской церкви так и осталось неподтвержденным.

Инцидент с американским ученым подтолкнул турецких ученых организовать свою экспедицию, и уже через год после доктора Нурри на Арарат поднялись турецкие исследователи. Из записей турецкой экспедиции можно узнать, что ее члены, как и американец, обнаружили выступающий из ледника каркас деревянного судна. Проведя измерения, ученые убедились, что размеры находки совпадают с параметрами, указанными в библейском тексте, судно хорошо сохранилось, поврежден был только один борт.

Исследователям, судя по записям, даже удалось проникнуть внутрь легендарного судна. По их словам, найденный корабль мог быть предназначен для перевозки животных, о чем свидетельствовала его конструкция. Судно было разделено на отсеки высотой 15 футов (4,5 м). Исследователи смогли осмотреть только три помещения корабля, все остальные находились подо льдом.

Известно, что Ковчег своими глазами видели и русские ученые. В 1916 г. летчик Владимир Росковицкий, совершая полет вдоль границы с Турцией и пролетая над Араратом, увидел какой-то объект. Летчик сделал еще один круг над привлекавшей его внимание конструкцией и сделал вывод, что это остов гигантского корабля. С высоты даже была видна одна из створок двери.

Росковицкий доложил начальству об увиденном. Было решено эти сведения проверить. После многократных полетов над Араратом

командование убедилось, что судно Росковицкому не привиделось, и в Петроград было послано сообщение о находке.

Николай II распорядился снарядить на Арарат экспедицию. В 1916 г. уже была создана фотоаппаратура, и, в отличие от доктора Нурри, русским исследователям удалось сфотографировать Ковчег. Также ученые взяли образцы древесины и привезли в Петроград для экспертизы, но все записи о проведенной работе во время революции были утеряны. Некоторые офицеры, принимавшие участие в экспедиции, после революции покинули Россию, другие были расстреляны. Летчик Росковицкий обосновался в Америке и стал проповедником.

После этого случая много лет на Арарат поднимались только любители приключений, и лишь в 1949 г. к Ковчегу были направлены две группы ученых-исследователей: американская во главе с доктором Смитом из Северной Каролины и французская. Причем французы сообщили, что искать Ноев ковчег они будут не на горе Арарат, а на вершине Джубель-Джуди. За все время поисков Ковчеха это была первая попытка искать его в каком-то другом месте. Но французские ученые полагались на тот факт, что именно там турецкие журналисты якобы видели корабль размером 500 × 80 × 50 футов и даже предоставили сделанные ими снимки. Однако французская экспедиция ничего не обнаружила ни на вершине Джубель-Джуди, ни в ее окрестностях. Надо сказать, что экспедиция доктора Смита тоже была безуспешной.

В 1955 г. альпинист Фернан Наварра, совершив восхождение на вершину Арарата, обнаружил объект, похожий, на его взгляд, на Ноев ковчег. Ему удалось извлечь из-под льда деревянный брус и несколько досок обшивки, которые он привез в Вашингтон и отдал в Смитсоновский институт для радиоуглеродного анализа. Экспертиза показала, что дереву около 1400 лет. Через некоторое время в печати появились снимки, сделанные Фернаном Наварра, на которых были отчетливо видны очертания судна.

Несмотря на неопровержимые доказательства, транспортировать Ковчег целиком в научные лаборатории Смитсоновского института не разрешили, и походы к легендарному кораблю продолжались.

В 1957 г. капитан турецкой армии Ильхам Дюрупинар в окрестностях стратовулкана⁴ Тендюрек, находящегося на юго-западе

от Большого Арарата, сделал с самолета свои знаменитые снимки, которые были опубликованы в журнале «Лайф». На фотографиях изображены объекты, напоминающие останки Ковчега, что подвигло совершить восхождение на Арарат любителя приключений — врача-анестезиолога Рона Уайетта.

Не будучи специалистом, Рон Уайетт все-таки нашел место, запечатленное на снимках турецкого летчика. Контур, похожий на след от огромной лодки, окружали глиняные стены, которые анестезиолог принял за древесные остатки библейского Ковчега, но экспертиза признала заключения Уайетта ошибочными. Несмотря на это, Уайетт был убежден, что его находка была останками Ноева ковчега, о чем до самой своей смерти рассказывал своим детям, внукам и давал интервью местным журналистам, подтверждая свои слова фотографиями объекта, так и не признанного экспертами остатками Ковчега.

В тот же временной период деревянные остатки корабля были обнаружены французскими археологами в одной из ледниковых расщелин Арарата. Радиоуглеродный анализ показал, что находку можно отнести к 800 г. до нашей эры. Артефакт оказался древним, но найденные французами фрагменты судна принадлежат более позднему времени, чем предполагаемое плавание Ноя. Перед учеными стал вопрос: а был ли Ноев ковчег единственным кораблем, каким-то образом застрявшим во льдах Арарата?

В начале XXI века, во время изучения спутниковых фотографий Арарата в седловине между двумя его вершинами ученые вновь разглядели очертания Ковчега, но после обсуждений пришли к выводу, что объект, напоминающий судно, — всего лишь складка сползающего ледника.

Ковчег не мог оставаться замороженным в лед так долго — ледник движется, и, если бы Ковчег на самом деле находился там, его бы давно снесло к подножию горы. По мнению специалистов, обломки Ковчега можно попробовать искать у основания Арарата.

В октябре 2009 г. на поиски Ковчега отправилась совместная экспедиция турецких и китайских ученых. По словам членов экспедиции, останки Ковчега находятся на высоте четырех километров на склоне горы Арарат.

Окаменевшие деревянные обломки были подвергнуты экспертизе, их возраст составляет приблизительно 4 800 лет. Члены экспедиции утверждают, что смогли раскопать помещения Ковчега, в которых содержали животных, но это проделывали ученые из Турции еще в 1940 г., так что ничего нового экспедиция 2009 г. не выяснила. Найти и исследовать Ноев ковчег нужно для того, чтобы понять, каким образом в далекие времена был построен такой мощный корабль, и приоткрыть тайну древних технологий. Ничего подобного пока не произошло, быть может, потому, что найденные остатки вовсе не часть легендарного Ковчега?

Совсем недавно иранские исследователи сделали сенсационное открытие.

По их версии, Арарат — это не та гора, о которой рассказано в Библии. «Маловероятно, что потомки Ноя могли переселиться на равнину Месопотамии именно оттуда: на их пути оказались бы непроходимые горные хребты, а самым легким был бы путь по реке Евфрат, что противоречит 11-й главе Книги Бытие, где говорится, что потомки Ноя пришли в Месопотамию с востока», — утверждают ученые Ирана.

Географические названия за столько веков могли меняться, и в Книге Бытие описано государство Урарту как «араратские горы». Изучив все библейские свидетельства об Урарту, расположенном на территориях трех современных государств — Армении, восточной Турции и северо-западного Ирана, — иранские ученые сделали вывод, что Ноев ковчег может находиться на северо-западе Ирана. Более точно местонахождение Ковчега определяют археологи, изучившие историю Урарту с XIII по VI век до нашей эры. Они убеждены, что в Библии говорится о горе Тахте Солейман.

Иранцы исследовали вершину давно потухшего вулкана и действительно обнаружили там остатки окаменевшей древесины, совпадающие по размерам и с библейским Ковчегом. Возраст находки тоже оказался подходящим, чтобы считать найденный объект подлинным Ковчегом. Но в библейском описании говорится, что материалом для постройки корабля было «дерево гофер». Какое именно дерево обнаружено на горе Тахте Солейман, иранские ученые пока не выяснили.

Версия иранских археологов в научных кругах не считается убедительной. Ученые утверждают, что территория, на которой расположена гора Тахте Солейман, никогда не входила в состав государства Урарту. Более того, судя по текстам Библии, Ной пришвартовал свое судно к месту, которое первым показалось из-под воды. Так как гора Арарат самая высокая в регионе, именно поэтому она и считается тем самым местом, где остановился Ковчег. Об этом еще в I веке писал иудейский историк Иосиф Флавий. Это место армяне называют «причалом», где Ковчег навеки остался в знак памяти о потопе. В таком случае иранцы обнаружили еще один древний корабль? В принципе, это вполне возможно. В Коране есть своя легенда о Всемирном потопе, где в качестве пристанища Ковчега прямо указывается гора Аль-Джуди: «И было сказано: “О земля, поглоти свою воду! О небо, перестань!” Вода спала, и свершилось веление. Ковчег пристал к аль-Джуди, и было сказано: “Да сгинут люди несправедливые!”»⁵

Название этой горы означает «возвышение», но где она находится, ученые никак не могут определить. Основываясь на географии коранических историй, можно предположить, что эта гора расположена в ближневосточном регионе, включающем и Северный Кавказ. Наверное, из-за этих предположений исследователи «нашли остатки Ковчега» в Чечне, в селе Хиндой. Не исключено, что это может оказаться правдой, так как историческое название чеченского народа — нохчи, переводится с их языка как «люди народа Ноя».

В Чеченской Республике ведутся масштабные раскопки и всесторонне изучают найденные артефакты. Все больше исследователей начинают верить в то, что удастся выявить связь между чеченцами и Ноем, но пока никаких точных сведений на этот счет копателям предоставить не удалось.

Заявления о том, что Ковчег найден, уже не становятся сенсацией. Сообщения об обнаружении остатков библейского судна в прессе появляются постоянно, только в 2018 г. их было больше двадцати. Таким «новостям» специалисты не доверяют, тем более что для восхождения на вершину Арарата открыт только южный склон, температурные характеристики которого не подходят для того, чтобы там что-то могло долгое время находиться во льдах.

Ученые пришли к выводу, что необходимо выстроить точный маршрут русской экспедиции 1916 г., чтобы отыскать настоящий Ковчег. Так как дореволюционные археологи сделали фотографии Ковчега и, судя по всему, это были не обломки, а хорошо сохранившееся судно, есть шанс по их следам найти утраченную святыню. Но ученым не дают покоя фотографии других разных мест, на которых изображены объекты, похожие на легендарный Ковчег. Интересную версию на этот счет высказал знаток древних языков Вилли (Виталий) Мельников.

Языковед рассказал, что изучал текст, датируемый примерно III веком до н. э., составленный неизвестным автором. В этом древнем трактате Вилли нашел строки о том, что Ной во время Потопа видел судно, формой и размером напоминающее его Ковчег, и возрадовался, что кому-то еще удалось спастись.

По мнению полиглота Вилли Мельникова, речь шла о втором ковчеге. Если это предположение справедливо, то оно может полностью изменить представление о Всемирном потопе. В Библии ничего не говорится о двух ковчегегах, может быть, потому что второго не было, и это лишь гипотеза Мельникова. А может, потому что второй ковчег не имел особого значения или, наоборот, сведения о нем по каким-то причинам были засекречены.

В Ветхом Завете рассказ о Потопе является сокращенным вариантом заимствованного у древних шумеров, одной из первых цивилизаций в истории человечества. Из их глиняных табличек можно узнать о Потопе гораздо больше, чем из Библии. Шумерские таблички рассказывают, что до Потопа на Земле жила развитая цивилизация, существование которой подтверждают египетские пирамиды и другие сохранившиеся на земле удивительные доисторические сооружения.

Очень хочется, чтобы Ноев ковчег все-таки нашелся и стал ключом к разгадкам всех тайн древней цивилизации.

Ковчег Завета: в чьих землях находится святыня?

Википедия: Ковчег Завета, или Ковчег Откровения (Свидетельства), согласно Библии, — величайшая святыня еврейского народа: ковчег (переносной ящик (Исх. 25:10-14)), в котором хранились каменные Скрижали Завета с Десятью заповедями (Втор. 10:2), а также, согласно Посланию к Евреям, сосуд с манной и посох Аарона (Евр. 9:4). Ковчег, согласно Торе, был символом союза Бога с народом Израиля и служил свидетельством присутствия Бога в его среде (Исх. 25:22, 2Пар. 6:41).

Ковчег Завета носит в Библии также и другие названия: Ковчег Всевышнего, Ковчег Бога Израиля, Ковчег Завета Божия, Ковчег Могуущества. И лишь однажды Ковчег Завета назван арон а-кодеш, Ковчег Святыни. Часто его называют просто а-арон — Ковчег.

Когда войска царя Навуходоносора в 586 г. до н. э. сожгли Иерусалимский храм, Ковчег Завета был навсегда утрачен. Пророчество об этом было сделано еще Иеремией: «И будет, когда вы размножитесь и сделаетесь многоплодными на земле, в те дни, говорит Господь, не будут говорить более: “ковчег завета Господня”; он и на ум не придет, и не вспомнят о нем, и не будут приходить к нему, и его уже не будет»⁶.

У евреев существует легенда, что перед нашествием халдеев пророк Иеремия спрятал Ковчег Завета в глубокой пещере. Во всех старинных легендах говорится о том, что Ковчег Завета обладал сверхъестественной силой, и тот, у кого в руках он находился, имел безграничные возможности...

Завладеть уникальным раритетом мечтали многие, Адольф Гитлер был одним из таких мечтателей. Не секрет, что Гитлера всегда привлекало все мистическое, и по его указанию Генрих Гиммлер создал специальную секретную организацию — Аненербе. Одной из ее задач был поиск Ковчега Завета. Поиски шли чуть ли не по всему миру. Но перед специалистами Аненербе в любом случае возникла бы серьезная проблема, даже если бы они сумели найти Святыню. По преданию, только иудейский первосвященник мог открыть Ковчег и остаться в живых. Оказывается, чтобы открыть священный Ковчег,

нужно было знать истинное имя Бога. Только каббала — наука, позволяющая постигнуть божественное через цифры и буквы, — дает возможность узнать имя Бога и открыть Ковчег.

Перед Аненербе стояла следующая задача: найти иудеев-каббалистов. Одного из них нашли в Освенциме. Пленный иудейский первосвященник отправил сотрудников Аненербе в Толедо, в еврейскую общину. Есть мнение, что немцы обнаружили там какой-то след Ковчега, так как глава военной разведки Германии адмирал Вильгельм Канарис по возвращении из Толедо сразу же обратился в Национальный археологический музей Мадрида. Среди коллекции артефактов Древнего Египта, собранных одной из масонских лож, адмирал предполагал найти и Ковчег. Но ни в мадридском музее, ни в других местах немцы так и не нашли это «чудо-оружие».

Стоит задуматься, а существовал ли вообще Ковчег Завета как материальный объект?

Обратимся к Талмуду: «Место Ковчега не имеет измерений». Это можно понимать как то, что Ковчег вообще не занимал физического места в Святой святых. Это видно и из библейского описания царя Соломона в Храме, описывающего херувимов: «И сделал в давице двух херувимов из масличного дерева, вышиною в десять локтей. Одно крыло херувима было в пять локтей и другое крыло херувима в пять локтей; десять локтей было от одного конца крыльев его до другого конца крыльев его. В десять локтей был и другой херувим; одинаковой меры и одинакового вида были оба херувима. Высота одного херувима была десять локтей, также и другого херувима. И поставил он херувимов среди внутренней части храма. Крылья же херувимов были распростерты, и касалось крыло одного одной стены, а крыло другого херувима касалось другой стены; другие же крылья их среди храма сходились крыло с крылом. И обложил он херувимов золотом»⁷.

Из описания видно, что места ни для какого Ковчега Завета просто не оставалось. Эту версию поддерживает и официальная наука: «Объект под названием “Ковчег Завета” в качестве реально существовавшего не рассматривается».

Но есть и другие версии.

В эфиопской книге «Кебра Нагаст» среди других легенд о династии эфиопских правителей от царя Соломона и царицы Савской можно прочесть, что царица Савская, правительница Эфиопии, посетив

Соломона, зачала от него сына, которого родила, уже вернувшись на родину.

Когда Менелику исполнилось двадцать лет, он отправился в Израиль познакомиться с отцом и был радушно принят родителем. В Эфиопию Менелик возвращался с подарками от отца, в сопровождении старейшин Израиля. Согласно легенде, они и выкрали у Соломона Ковчег Завета. Судя по всему, можно предполагать, что Святыня до наших дней хранится в маленькой часовне рядом с церковью Марии Сионской в Аксуме.

Не так давно в местечко Аксум прибыла научная экспедиция, разыскивающая легендарный Ковчег Завета. Современный Аксум, основанный еще внуком Ноя, — это небольшой тихий городок, религиозный центр Эфиопии. Сразу по приезде члены экспедиции поняли, что полноценные поиски реликвии невозможны: часовню бдительно охраняли местные священники, войти в нее мог только Хранитель, который неотлучно живет при Ковчеге. Проникнуть в часовню не было никакой возможности, она была огорожена очень высокой решеткой с загнутыми наружу острыми прутьями. К тому же монахи и богомольцы, которые постоянно там находились, следили за всеми перемещениями по прилегающим к часовне окрестностям.

Из библейских текстов, описывающих Ковчег, члены экспедиции выяснили, что раритет является источником некоего излучения, и взяли с собой портативные детекторы. В их арсенале был широкополосный цифровой детектор электромагнитного излучения «Сигнал-6.3», один из лучших приборов для улавливания слабых источников излучения, а также «Protect 1203» — современный детектор радиопередающих устройств.

Из-за бдительной охраны члены экспедиции смогли произвести замеры только в шести метрах от часовни. На этом расстоянии используемые приборы должны были уловить даже такой слабый сигнал, как от мобильного телефона, однако результат замеров оказался отрицательным. Значит, Ковчег там нет?

Но исследователи, получив отрицательный результат, не стали делать однозначных выводов. Варианты могли быть разные. Например, Ковчег нет в часовне, но он находится в другом месте. Или Ковчег спрятан в часовне, но его излучение не попадает в тестированный диапазон. Возможно, расстояние в шесть метров для силы излучения

Ковчега велико, а может быть, у Ковчега излучение такого качества, что данные приборы вообще не способны его уловить. Или Ковчег излучает в определенные периоды времени. Чтобы проверить последнее предположение, исследователи решили через время вернуться и предпринять еще одну попытку с более совершенными детекторами.

Некоторые ученые-историки предполагают, что Ковчег Завет может быть на острове Тана Киркос, расположенного на озере Тана. По их версии Ковчег, находившийся в Аксуме, в целях безопасности был вывезен из Израиля в Египет в период правления Манассия (687—642 гг. до н. э.).

В Египте, на острове Элефантина, он находился приблизительно до 400 г. до н. э., а затем был перемещен на остров Тана Киркос. Озеро Тана — исток Голубого Нила, и такой путь вполне возможен. Прямым указанием на путь от Египта до озера Тана ученые считают лодки, которые до сих пор изготавливают местные жители из тростника по древнеегипетской технологии.

Тана Киркос располагается на самом севере водоема и сильно отличается по форме от остальных островов озера. Берега этого длинного и узкого острова — плоские вертикальные пласты гранита, что делает остров практически неприступным. Местные жители утверждают, что Тана Киркос — это «место силы».

Этот остров находится в полном распоряжении монахов. На нем рядом с развалинами древнего храма построено несколько современных культовых сооружений. В поисках Ковчега исследователи отправились на Тана Киркос и тут же попали под наблюдение. Не только монахи, но и простые местные жители отслеживали каждый их шаг. Монахи не шли на контакт и категорически запрещали себя снимать.

Однако помощник настоятеля монастыря от камер не отворачивался и охотно разговаривал с участниками экспедиции. Со знанием дела он диктовал условия перемещения по острову и съемок. Цена за съемки старого храма, которую он заломил, была в пять раз выше, чем это стоило в любом другом месте Эфиопии. «Старый храм» выглядел как полуразрушенный сарай не только снаружи, но и внутри. Исследователям продемонстрировали, бесспорно, древние вещи, которыми, по словам словоохотливого монаха, пользовались еще

первые священники на острове. Были продемонстрированы кресты, которыми якобы крестили Эфиопию, и даже головной убор самого Менелика. Затем перешли к самому главному: помощник настоятеля монастыря повел исследователей туда, откуда были видны камни, заслоняющие собой холмы, — место захоронения тех самых старейшин Израиля, укравших у Соломона Ковчег Завета. Считается, что реликвия хранится рядом с могилами ее похитителей. Но идти к могилам монах не позволил. Аргумент был прост: «Никто туда не ходит». Сами эфиопы нисколько не сомневаются, что они на самом деле являются обладателями Ковчега Завета.

Израильские исследователи не согласны с версией эфиопов, они уверены, что Святыня хранится в пещере горы Мориа, рядом с местом, которое в связи с ней упомянуто в библейских текстах последний раз. Существует версия, что, предусмотрительно подготовив подземное хранилище внутри горы, Ковчег спрятал там сам Соломон. По другой версии, это сделали позже священники Храма.

Есть и третья, мистическая версия: Ковчег Завета каким-то образом погрузился в недра горы Мориа, откуда в будущем обязательно появится столь же мистически. Такой вариант, кстати, вполне возможен и без всякой мистики. Согласно разным источникам, внутри горы имеются большие пустоты, и Ковчег Завета может быть спрятан в какой-то из них.

Так много версий о его местонахождении возникает потому, что на самом деле ковчегов было несколько. Вернее, Ковчег Завета Моисея, конечно, был один, но были и его копии. Ковчег Моисея, согласно религиозным убеждениям самаритян, находился в пещере на территории современного Израиля. Этой версии придерживаются израильские ученые. Но были и другие ковчеги, которые создавали иудеи при строительстве очередного храма. Может, Ковчег Завета действительно до сих пор находится в Израиле, спрятанный где-нибудь в пещере?

Самая интересная версия: Ковчег Завета может находиться на территории России, куда, согласно летописям, тамплиерские рыцари привезли неисчислимую золотую казну и документы. Некоторые русские историки предполагают, что Ковчег Завета, найденный тамплиерами, перекочевал на русскую землю. Ведь именно с того времени Московия начала превращаться из европейского захолустья

в могучее княжество. О пребывании рыцарей в Москве свидетельствует архитектура: мощные укрепления Симонова монастыря, тамплиерские кресты на надгробных плитах и шестилепестковые розы на стенах Свято-Данилова монастыря явно «заморского» происхождения. Так где спрятан «московский» ковчег Завета? Может быть, в Успенском соборе или где-нибудь между собором Василия Блаженного и Кремлем, в глубоких подземельях?

Ни в одной стране Святыню пока не нашли, а значит, любая версия имеет право на жизнь.

Святой Грааль — ключ к высшим знаниям

Википедия: Святой Грааль (старофр. Graal, Grál, Sangreal, Sankgreal, лат. Gradalis) — в средневековых кельтских и нормандских легендах одно из орудий Страстей — чаша, из которой Иисус Христос вкушал на Тайной вечере и в которую Иосиф Аримафейский собрал кровь из ран распятого на кресте Спасителя.

В XIX веке несколько (порядка шести-семи) городов объявили о том, что они обладают Граалем. Кафедральный собор Валенсии демонстрирует в зале капитула экземпляр чаши, якобы признанный в качестве подлинного самим Ватиканом.

В 1933 г. на Всемирной выставке в Чикаго как Святой Грааль была продемонстрирована чаша из антиохийского клада, которая позднее была датирована VI веком.

Многие путеводители по Турину утверждают, что чаша Грааля находится именно в этом городе. Перед храмом Великой Богоматери расположены две статуи — Веры и Религии. Статуя Веры держит в левой руке чашу, в которой местные жители усматривают подобие чаши Грааля. В путеводителях сказано, что взгляд статуи указывает то направление, в котором следует ее искать.

В древних легендах говорится, что волшебная чаша Грааль снабжает всевозможными кушаньями и напитками всех, кто ей поклоняется. Но не это самое главное. Еду и напитки можно раздобыть и без волшебства. Грааль способен дать человеку исцеление и даже вечную молодость. Этот священный сосуд исчез при таинственных обстоятельствах, и уже больше двух тысячелетий человечество разыскивает этот артефакт.

Правда, некоторые ученые считают, что чаша как таковая никогда и не существовала. Немецкий натурфилософ О. Э. Бернхардт утверждает, что Святой Грааль не может быть обыкновенным материальным предметом.

Чаша, из которой Иисус Христос вкушал на Тайной вечере, является символом наивысшей духовной субстанции. На самом деле Грааль — это вечный Источник Силы, которая породила и поддерживает все Мироздание.

По теории Бернхардта, Грааль — это секретный энергоинформационный поток, запускающий программу

в подсознании избранных людей. Можно сказать, что из Грааля «вкушали» Исаак Ньютон, Альберт Эйнштейн, Адам Смит, Людвиг ван Бетховен, Александр Пушкин, Николай Пирогов, Никола Тесла и многие другие люди, которые имели влияние на развитие нашего мира.

Образ священного знания в виде чаши отвлекает внимание исследователей и уводит на заведомо ложный путь. Быть может, именно для того, чтобы человечество не получило доступ к священным знаниям, и была придумана легенда о Святом Граале?

Но не все ученые согласны с мнением немецкого натурфилософа.

Академик Украинской академии искусств, искусствовед Борис Возницкий не так давно научно доказал, что следы Святого Грааля можно найти на Волыни, в районе замка рыцарей тамплиеров, которые в XIII веке поселились в Украине.

Но, прежде чем рассматривать версию Возницкого, стоит ознакомиться с историей поиска Чаши, начиная со Средневековья.

В IX веке за христианскими реликвиями велась настоящая охота.

Римская церковь издала указ о том, что в каждом храме в обязательном порядке должны находиться останки или вещи святого.

Реликвии моментально стали самым выгодным товаром, который торговцы начали привозить из стран Востока в Европу.

Самыми ценными были части креста, на котором распяли Иисуса, гвозди, которыми Его тело прибивали к кресту, копье Лонгина, терновый венец и другие святыни. Эти реликвии были желанны не только для служителей церкви, но и для монархов и крупных феодалов. Из-за огромного спроса мошенники часто предлагали подделки, но даже среди подделок реликвий Страстей отсутствовала Чаша, из которой Иисус причащал на Тайной вечере своих учеников.

В католической церкви причащение вином считалось очень важным обрядом, и отсутствие Чаши не могло остаться незамеченным.

Повсюду распространились слухи о волшебных свойствах Грааля.

Начали возникать версии о его возможном местонахождении.

И тогда Англия, не сумевшая, в отличие от Франции, собрать достаточное количество христианских святынь, разгласила легенду о Граале, якобы находящемся на территории Британии.

Легенда опиралась на факты, описанные в хрониках английского историка Уильяма Мальмсберийского, где, в частности, говорится

о том, что в 63 году в Британию прибыли ученики апостола Филиппа во главе с Иосифом Аримафейским — иудейским старейшиной, в чьей гробнице был погребен Иисус Христос. Они возвели первый храм и стали проповедовать христианство. Позднее здесь было основано Гластонберийское аббатство. В XII веке в стенах аббатства были найдены останки короля Артура и королевы Гвиневры. До сих пор там существует источник, который называют «колодцем чаши».

Еще в одном манускрипте XII века, который называется «Великий Святой Грааль», приводится та же легенда — о том, как ученики апостола Филиппа привезли Грааль в Британию. Благодаря этим сведениям многие ученые придерживались версии, что Святая Чаша находится у англичан.

Самым неутомимым охотником за Граалем был почитатель мистики Адольф Гитлер. Он мечтал собрать все важные атрибуты Страстей Господних, и некоторые из них на самом деле находились в его коллекции.

Еще до начала Второй мировой войны для поиска Грааля фюрер отдал распоряжение создать специальную группу, входившую в состав Аненербе. В надежде определить местоположение Чаши сотрудники спецотдела изучали древние письма. На основании множества документов поиски решено было проводить вдоль границы между Францией и Испанией в районе Пиренейских гор. Больше года специалисты секретного отряда досконально изучали местность, на создаваемых картах отмечали все старинные постройки. Исследователи не сомневались в том, что Святой Грааль верующие не стали бы закапывать в землю, поэтому и сосредоточились на поисках в стенах старинных зданий.

Начало Второй мировой войны открыло новые возможности для поисков. Отказавшись от поисков в районе Пиринейских гор, Аненербе по всем уголкам земного шара разслала своих шпионов для изучения информации, хранящейся в мировых библиотеках. После изучения всей доступной литературы сотрудники спецотдела пришли к выводу, что Чаша может храниться в одной из пещер Кавказа. Непрерывная горная цепь кавказских гор простирается на 1100 километров с северо-запада на юго-восток — от Черного моря до Каспийского, но это не останавливало Гитлера. Во время Второй мировой эсэсовцы, маскирующиеся под альпинистов, что-то усердно

искали в горах Кавказа. Поиски завершились не сразу после смерти Гитлера, а информация о том, найдена или нет Святая Чаша, нигде не зафиксирована. Немцы большие аккуратисты, и это наводит на мысль, что, если бы по окончании поисков Грааль не был обнаружен, это отразилось бы в документах Аненербе.

В апреле 1945 г., когда советские войска взяли Кёнигсберг, по свидетельствам военных историков, оттуда было оперативно вывезено множество ценностей и документов, в том числе и все то, что принадлежало Ливонскому ордену. Считается, что тамплиеры, тесно связанные с Ливонским орденом, какое-то время были хранителями Святого Грааля.

Конечно, трофеями невозможно было окупить смерть наших соотечественников, но масштабы операции, проводимой послевоенными чекистскими трофейными командами, были просто гигантскими. Из Германии было вывезено двадцать четыре вагона музейных экспонатов, 174 151 килограмм золота, серебра и платины и великое множество других ценных и не очень ценных вещей. Но одной из самых важных задач членов трофейных команд была конфискация исторических и культурных ценностей. По утверждению немецких историков, в Россию вывезли более двухсот тысяч музейных экспонатов.

Если предположить, что спецотряду Аненербе все же удалось найти Святой Грааль, есть шанс, что сейчас реликвия может находиться на территории бывшего СССР.

Желающих найти оригинал Святого, или Священного, Грааля много. Последний раз реликвия «нашлась» весной 2014 года. Историки Мигель Ортега и Маргарита Торрес сделали сенсационное заявление о том, что в испанской автономной области Кастилия-Леон, в католическом кафедральном соборе Санта-Мария-де-Леон, в одной из средневековых чаш для причастия были обнаружены фрагменты Святого Грааля. Ученые утверждают, что найденные фрагменты принадлежат именно тому сосуду, из которого Иисус Христос причащал своих учеников. Чаша, внутри которой были осколки Чаши-Грааля, досталась монарху королевства Леон еще в X веке. После распятия Иисуса, по словам историков Торрес и Ортега, Чаша отправилась не на Запад, как считалось ранее, а в Палестину. И уже из Палестины реликвия прибыла в Египет, а потом в арабскую Испанию.

Когда Испания была освобождена от арабов, Грааль оказался в Леоне — он попал туда, находясь внутри чаши Урраки. Версия Мигеля Ортега и Маргариты Торрес не кажется правдоподобной, но опровергающих фактов тоже пока не найдено.

Быть может, очень скоро версию испанских историков можно будет считать некомпетентной, если ученые Украины документально обоснуют свою теорию о местонахождении Святого Грааля или даже сумеют его найти.

Украинские исследователи нашли реальные подтверждения того, что легендарная Чаша может храниться в районе слияния рек Каменка и Уманка, где когда-то тамплиеры, воевавшие на стороне галицко-волинских князей, нашли спасение после разгрома ордена.

Существует еще одна, весьма обоснованная версия местонахождения Чаши.

Академик Борис Возницкий нашел следы замка тамплиеров на Волинской земле. На Львовщине тоже обнаружены камни с символикой тамплиеров. Но самые интересные для науки находки тех времен, когда началось проповедование православия на территории Украины, оказались в Умани.

Умань — одно из мистических мест в Украине, поэтому никому из местных жителей не показалось странным, что Святой Грааль искали именно здесь. Интересным объектом для поиска Грааля может быть Василианский монастырь, построенный в Умани графом Потоцким.

Под легендарной «шляпой Мономаха» — огромной глыбой серого гранита — начинаются подземелья. На топографической карте зафиксированы провалы уманских подземелий, и некоторые из них, достаточно протяженные, ведут в современный Софиевский парк. Быть может, Чаша скрыта в уманских монастырских катакомбах?

О том, что Грааль на сегодняшний день находится под Уманью, было снято два документальных фильма, которые почему-то известны только за рубежом.

Согласно еще одной легенде, Священный Грааль может храниться в воздвигнутом в XII веке Середнянском замке, руины которого находятся на окраине не приметного села на Западной Украине, между Ужгородом и Мукачево.

Судя по легенде, именно здесь в XIII веке католики спрятали свои богатства, среди которых мог оказаться и Священный Грааль.

Легенда подтверждается тем, что в начале XIII века тамплиеры начали торговать солью в Европе. Их торговый путь шел через Закарпатье, вдоль этого пути рыцари обустроили свои сторожевые посты, одним из которых стал Середнянский замок. Этот небольшой замок служил в основном для обороны. Высота ныне разрушенной башни достигала двадцати метров, а толщина стен была целых три метра. Небольшое, но мощное четырехугольное сооружение было окружено рвом и находилось на небольшой возвышенности. И конечно, как и все замки тех времен, Середнянский имел многочисленные подземные ходы. После разгрома ордена тамплиеров замок переходил из рук в руки. Его подземные ходы использовались как винные подвалы, а позднее были разрушены и засыпаны камнями. В XVIII веке, во время венгерского восстания, Середнянский замок был разрушен и никогда не восстанавливался. Местные жители знают, что, когда осажденные в замке тамплиеры уже не могли держать оборону и в башню практически ворвался неприятель, рыцари вместе со своими сокровищами скрылись в подземелье. Не выяснены только два вопроса. Вопрос первый: вышли тамплиеры из подземелья или приняли смерть прямо под своей башней? И второй, более провокационный: какой был смысл рыцарям брать с собой столь драгоценную святыню в поездки по торговым делам?

Но легенда остается легендой, и желающих проверить ее правдивость на сегодняшний день предостаточно.

Копье Лонгина: кто владеет раритетом?

Википедия: Копье Лонгина (Копье Судьбы, Копье Христа) — согласно Евангелию от Иоанна, одно из Орудий Страстей, пика, которую римский воин Лонгин вонзил в подреберье Иисуса Христа, распятого на Кресте. Как и все Орудия Страстей, копье считается одной из величайших реликвий христианства.

В различных церквях мира хранится несколько реликвий, которые считаются копьем Лонгина либо его фрагментом. С целью установления возраста, наиболее соответствующего евангельскому времени, учеными проводятся экспертизы.

Копье Лонгина, или, как его еще называют, Копье Судьбы, — пика, о существовании которой было известно задолго до рождения Сына Божьего, имеет прямое отношение к его смерти. По преданию, это копье для своих тайных целей выковал Финеес — сын первосвященника Елеазара и внук Аарона, маг и каббалист. Финеес был активным общественным деятелем в свое время и собственноручно казнил отступников. Каббалист обладал необычным даром. Он мог общаться с силами, именовавшимися в те времена богом. Собственноручно выкованное копье помогало ему в достижении любых целей, недостижимых для простых смертных.

За время своего существования Копье Судьбы находилось в разных руках, и его владельцы обладали безграничной властью, пока артефакт был у них. Главное предназначение священного оружия было исполнено, когда очередным его хозяином стал Лонгин: с его помощью был избавлен от страданий Христос. Римский воин этим копьем пронзил тело Иисуса. После смерти Лонгина копьем завладел рыцарь Маврикий. По легендам, после распятия Христа им владели Константин Великий и король готв Теодорих I, император Юстиниан и Карл Мартелл. На самом ли деле все перечисленные легендарные личности обладали Копьем Судьбы, достоверно неизвестно, хотя некоторые древние источники и подтверждают это.

Копье Лонгина стали называть Копьем Всевластия, ведь оно концентрировало в себе и добро и зло. Тот, в чьих руках находилось мистическое оружие, мог влиять на судьбы всего мира, и, какая сила возобладает, зависело только от его хозяина.

Копье, наделенное мистическими возможностями, естественно, стало желанным для многих честолюбивых людей. Считается, что Наполеон Бонапарт владел этой христианской реликвией, но перед походом на Москву лишился ее. Утрату волшебного оружия связывают с последовавшими поражениями Бонапарта.

Копье Судьбы, как и многие другие мистические вещи, манило Адольфа Гитлера еще с юности. Он часто любовался раритетом, хранившемся в Вене, в императорской сокровищнице в Хофбургском дворце. Но уже тогда возникали сомнения в подлинности этого экспоната...

Фюрер завладел магическим атрибутом императорской власти, когда его план мирового господства начал реализовываться. 15 марта 1938 года Адольф Гитлер в сопровождении Гимmlера прибыл в Хофбургский дворец и предъявил права на копье Лонгина. Он отдал распоряжение перевезти копье в древнюю церковь Святой Екатерины в Нюрнберге. Фюреру никто не мог возразить. На самом же деле в Германии копье хранилось не в церкви, а глубоко под землей, в тайном бункере. После полного разгрома немецко-фашистских войск Гитлер пытался спрятать священный раритет — настолько он верил в его магическую силу. Он приказал отправить всю свою коллекцию реликвий (среди которой было и копье Логина) в Антарктиду на подводной лодке. Но выполнить его задание сотрудникам Аненербе не удалось. По одной из версий, в 1946 году Копье Судьбы нашли американцы в колодце в Нюрнберге и вернули его в Вену.

Уже после войны ученые проводили экспертизу этого копья с использованием новейших на то время методов. Экспертиза показала, что железо, из которого изготовлено раритетное оружие, выковано в VII веке. Получается, что экспонат, хранящийся в Хофбурге, — всего лишь копия? Это не совсем так: в центре наконечника копья, под чеканной золотой оболочкой, покрывающей его до половины, вковано железо гораздо более древнее, чем то, из которого сделано все копье. Ученые предположили, что это древнеримский гвоздь, быть может, именно тот, который использовали при распятии Христа. Видимо, в древности это знали и поместили этот участок копья медными крестиками. Кроме того, исследователи обнаружили на копье надпись «Копье и гвоздь Господень», что

подтверждает уникальность венского экспоната и в то же время говорит о том, что это не настоящее копье Логина.

По мнению некоторых ученых, оригинал артефакта находится в Соединенных Штатах Америки. Во-первых, у американцев была реальная возможность совершить подмену при возвращении раритета в Вену в 1946 году. А во-вторых, Копье Всевластия обладает мощной энергетикой и дарует своему владельцу безграничную власть, а ведь именно США является самым влиятельным государством в мире на нынешнем историческом этапе.

Помимо артефакта, хранящегося в Вене, существует еще три копья, претендующих на звание истинного копья Логина. Они хранятся в Риме, Кракове и Армении.

Ватиканское копье сейчас находится в базилике Святого Петра в Риме. Привезли его сюда в XVIII веке из Франции, где оно находилось еще со времен Крестовых походов. Считается, что это копье прежде хранилось в Константинополе, а еще раньше в Иерусалиме, по крайней мере с V века.

Краковское копье после научного исследования оказалось более поздней подделкой венского копья. Но, несмотря на это, оно хранится в Вавельском соборе Кракова в Польше, и служители храма подделкой его не признают.

Четвертое, *армянское копье*, вполне может быть подлинным. По некоторым предположениям, копье Лонгина всегда хранилось в Армении, и этому имеются документальные подтверждения.

Святой Григорий Просветитель, первый католикос Армении из рода парфянских царей Арсакидов, состоял в родстве с правящей в Армении династией. В сорока километрах к востоку от Еревана, в ущелье на берегу реки Азат, святой Григорий Просветитель основал церковь Гегард и «пещерный монастырь», куда, по преданию, передал на хранение копье Лонгина. С XIII века большая монастырская община и комплекс зданий, где она располагается, называется Гегардаванк, а «гегард» означает «копье».

Сейчас на этом месте расположены церковь Святой Аствацацин, храм для молитв и собраний, усыпальницы, две скальные церкви, часовня Святого Григория, а также монастырские кельи. Большинство этих зданий датируются XIII веком. Не так давно на стенах одной из

церквей было обнаружено несколько древних надписей, относящихся к 1164 году.

В монастыре Святого Копья несколько столетий монахи хранили святыню, укрывая ее от врагов. Архиепископ Нерсес Ламбронаци — армянский писатель, ученый, философ, государственный и церковный деятель Киликийской Армении, поэт и переводчик, часто упоминал в своих трудах Копье Всевластия и описывал почести, которые ему воздавались, и саму историю артефакта: «Копье было принесено на 1-й собор Армянской церкви, собравшийся в 365 году в Аштишате». Так что вполне возможно, что в монастыре Гегардаванк доныне хранится Копье Судьбы. Чтобы его увидеть, необходимо специальное разрешение церковных властей.

Является ли подлинником армянский артефакт, окончательно еще не выяснено, но косвенные подтверждения тому есть. Быть может, в то время как Гитлер гордился обладанием муляжа, настоящее Копье Всевластия находилось на территории бывшего Советского Союза, в Армении. Армяне уверены, что подлинное копьё Логина находится именно у них, это якобы подтверждено британскими учеными, которые проводили экспертизу, выясняя возраст реликвии.

А английские тележурналисты перед тем, как снимать фильм о Копье Всевластия, побывали и Вене и Риме, где рассматривали реликвии, которые считаются подлинными, однако снять фильм решили именно в Армении, и этот факт можно считать подтверждением подлинности армянского артефакта.

Три страны претендуют на то, что подлинник находится у них, но ученые-историки продолжают поиски настоящей реликвии.

Где искать копи царя Соломона

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ