

**Церковні пісні. Для мішаного
хору в обробці В.Семчишина.
Випуск 4**

Про книгу

Недостатня кількість хорових обробок церковних мелодій, обмеженість нотної літератури з їх записами спонукали регента хору церкви св. Петра в м. Тернополі Володимира Семчишина до гармонізації народних церковних мелодій, які були б доступні для швидкого вивчення та співу в храмах церковними хорами різних професійних рівнів.

ЦЕРКОВНІ ПІСНІ

Випуск 4

*Для мішаного хору
в обробці Володимира Семчишина*



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 783.65
ББК 85.314
Ц44

Ц44 **Церковні пісні. Випуск 4.** Для мішаного хору в обробці Володимира Семчишина. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2021. — 56 с. : ноти.
978-966-10-7738-5

Недостатня кількість хорових обробок церковних мелодій, обмеженість нотної літератури з їх записами спонукали регента хору церкви св. Петра в м. Тернополі Володимира Семчишина до гармонізації народних церковних мелодій, які були б доступні для швидкого вивчення та співу в храмах церковними хорами різних професійних рівнів.

УДК 783.65
ББК 85.314

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

*З глибини взиваю до Тебе, Господи
Господи, почув мій голос.
Пс. 129*

Найкращим виявом любові до Бога є спів. Бо людина, котра любить Бога, свою радість передає піснями. Пісня з'єднує нас зі всіма святими, з ангельськими хорами — щоб разом проспівати хвалу Господу.

Подаємо до вжитку вірних, церковних хорів цей опрацьований вже четвертий збірник пісень і заохочуємо до його використання з надією, що він допоможе наблизити нас до Бога і сповнить свою визначну місію серед нашого українського народу, принесе йому нову надію ліпшого майбутнього як у родинному, так і в суспільному житті.

*Ігумен о.Іван Пехота Ч Б М
Монастир Різдва Пресвятої Богородиці*

ЗАРВАНИЦЯ – ЦАРСТВО ЛЮБОВІ

Спокійно
tr

Там, де го-ри й лі-си із зем - лі і ро-си, де дже - рель-на хлю-по-че во-
ди - ця... Є міс - ци - на од - на – над - зви - чай - на во - на. Лю - ди
mf

звуть ї - ї так: Зар - ва - ни - ця. Є міс - // -ни - ця.

1. Там, де гори й ліси
Із землі і роси,
Де джерельна хлюпоче водиця...
Є місцина одна –
Надзвичайна вона. | 2р.
Люди звуть її так: Зарваниця. |

2. Із прадавніх часів
Від бабусь, дідусів
Чули внуки про місце чудесне.
Всі спішили туди
І звільнялись з біди, | 2р.
На руках діточок своїх несли. |

3. Марні були труди –
Всі катівні суди,
Всі колючі дроти і заслони.
Вирушаючи в путь,
Люди йшли та ідуть, | 2р.
Щоб прийти до святої ікони.
4. Там Цариця небес
Огортає всіх нас
Своїм лагідним, тихим Покровом.
Ти прийди... не спіши!
Там є рай для душі, | 2р.
Бо знайдешся у царстві Любові.
5. Всемогутня й Свята
І сама Доброта
Витре кожну невтїшну сльозину...
Ізцілить, обійме
І тебе, і мене, | 2р.
Втішить монаха, старця, дитину.
6. Ти царюєш в серцях,
Нищиш зло, гониш страх –
Робиш місце у серці для Бога...
Царювання Твоє
Джерелом святим б'є – | 2р.
Може кожен припасти до нього.
7. В інший вимір і час
Переводить всіх нас
Мати Божа Свята Зарваницька.
І святі всіх віків
Творять тисячі див. | 2р.
Тож прийдім, щоб Їй низенько вклонитись.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ