

# **ПОСТТЛІН, АБО**

ПОСТТЛІН, АБО... : стрибнути у небо якоїсь смиренної миті нестерпно короткого блиску дня. Словесні згустки (антифони, «фольки», фони-анти), бува, супроводжують, кристалізуючись, усе життя віршника – іноді вони спалахують, загусаючи, упродовж дня-ночі; те й інше – присутні у цій книзі. Чи ж це, видається, не з м и р е н н я з тим, що невблаганно насувається в околиці усього живого, – з тлінністю? Або, навпаки, – з м и р е н н я? Отака «мить смиренна»? Знову ж таки – те, й – інше. Чи ж вдасться «вистрибнути» з цього тліну, і це буде – «посттлін», інакше, стрибок уже і є ним?

В О Л О Д И М И Р  
Д Я Ч У Н

---

POST TAIN



ВОЛОДИМИР ДЯЧУН

# POSTTAIN,

А Б О :

стрибнути у небо  
якоїсь смиренної миті  
нестерпно короткого  
блиску дня

Тернопіль  
2011

УДК 821.161.2  
ББК 84(4 УКР)6-5  
Д 99

Словесні згустки  
(антифони, «фольки», фони-анти),  
бува, супроводжують, кристалізуючись,  
усе життя віршника –  
іноді вони спалахують, загусаючи,  
упродовж дня-ночі;  
те й інше – присутні у цій книзі.  
Чи ж це, видається,  
н е з м и р е н н я з тим,  
що невблаганно насувається  
в околиці усього живого, – з тлінністю?  
Або, навпаки, – з м и р е н н я?  
Отака «мить смиренна»?!  
Знову ж таки – те, й – інше.  
Чи ж вдається «вистрибнути»  
з цього тліну,  
і це буде – «посттлін»,  
інакше, стрибок уже і є ним?

СТРИБНУТИ  
У НЕБО  
МОЖНА  
Й ІЗ ТЕМНОГО  
ЗАКУТКА.

*Луцій Анней Сенека*

Кінець  
безкоштовного  
уривку. Щоби  
читати далі,  
придбайте, будь  
ласка, повну  
версію книги.



**ridmi**  
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

**КУПИТИ**