


# **Мы живем в симуляции. Как этим воспользоваться?**

## Про книгу

Автор дає свою філософію світоустрою цього світу, на основі якої можна досягти будь-якої мети. У книжці пояснюється, чому основою успіху чи неуспіху є мислення, і дано шляхи до його зміни. Книга дозволить подивитися ширше на своє життя та зрозуміти, чому ми діємо так чи інакше, а також чому маємо у своєму житті ті чи інші результати.





МЫ ЖИВЕМ  
В СИМУЛЯЦИИ.  
КАК ЭТИМ  
ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ?

САЛИВОН  
РУСЛАН



## Аннотация

*Автор дает свою философию мироустройства этого мира, на основе которой можно добиться любой цели. В книге объясняется, почему основой успеха или неуспеха является мышление, и даны пути к его изменению. Книга позволит посмотреть шире на свою жизнь и понять, почему мы действуем так или иначе, а также почему имеем те или иные результаты в своей жизни.*

*ISBN 978-617-7314-95-9*

*© Саливон Р., 2021*

*© Издательство «НАИРИ», Киев, 2022*

## Почему я решил написать книгу?

Это попытка для себя систематизировать свои же мысли.

Отправной точкой была лекция для старшеклассников киевской школы «София», которую я прочитал в 2020 году. После этого ко мне начали обращаться люди за советом, я надиктовывал им голосовые сообщения. В какой-то момент я решил перенести эти сообщения на бумагу.

Я взрослый, я уже прожил интересную и насыщенную жизнь, есть, что вспомнить, как говорится, и чем поделиться. Я почувствовал, что уже могу начать отдавать миру свой опыт и делиться мировосприятием.

Удивительно – нас никто не учил жить. Все представления о мире были заложены в нас до 21-летнего возраста с помощью копирования моделей поведения, которые мы наблюдали. По сути, во взрослой жизни мы являемся заложниками тех моделей, которые мы в себя впитали. Мы иногда действуем так, сами не понимая, откуда это взялось и «что на меня нашло».

Удивительно, что школа не готовит ко взрослой жизни, в лучшем случае – дает методологию, как, в случае необходимости, быстро и легко познавать новое.

Когда у меня родился первый ребенок, мы с женой буквально не знали, что с ним делать, учились на лету. Именно поэтому в сказках старшему ребенку достается все, а младшему ничего, потому что на старшем ребенке родители совершают все ошибки.

Когда у меня появились первые относительно большие деньги, я тоже не знал, что с ними делать и все терял.

Оказавшись наедине перед лицом трудностей, мы не знаем, что делать, и зачастую одиноки в своих проблемах.

Постепенно я приобрел опыт в каких-то вещах. Я понял, как чему-то научиться и чего-то добиться, если действительно очень хочется.

Не скромно, но мне кажется, я обладаю критическим мышлением. Я всегда задавал вопросы «А что, если...». Я всегда ставил под сомнение поступающую информацию и собственные убеждения.

По одной из профессий я программист. В школе и высшем учебном заведении я прошел хорошую математическую школу.

Я расскажу, как я все вижу и что с этим делаю на простом, понятном всем языке. Это опыт не какого-то бизнес-гуру, а обычного человека, такого же, как и ты. Я дам простые, понятные и доступные всем инструменты, которые работают у меня. Сжато, по делу и без воды.

Но для начала немного заумной теории. Начнем.

# Почему я начал задумываться, что с этим миром что-то не так?

«Наша жизнь – это не события, а наше отношение к событиям»

Будда

Банально я начал замечать: о чем ты думаешь, то и получаешь. Все замечали, что только вспомнил кого-то, с кем уже много лет не общался – он звонит тебе. Как люди чувствуют взгляд? Если упрямо смотреть на кого-то в толпе, он обернется и посмотрит тебе прямо в глаза, как далеко бы он не находился. Матери всегда чувствуют, что с сыном что-то происходит, как бы далеко он ни находился.

Мысли материализуются. Если ты постоянно думаешь, как бы тебя не ограбили, беспокоишься об имуществе – с ним что-то случится: оно или испортится, или сломается, сгорит или действительно украдут. Если думаешь, как что-то приобрести или построить – ты это получаешь. Если думаешь, как бы не попасть в пробку – ты в нее попадаешь, думаешь, как бы проехать быстрее – ты проезжаешь. Как это работает?

Я начал замечать, что любые события не случайны в этом мире. И к любому событию ведет огромная взаимосвязанная цепь событий. Мы начинаем задумываться об этом, когда уже случилось что-то непредвиденное. Задумайтесь: какая вероятность события, что вы оказались со своими одноклассниками в одном классе и со своим учителем? (Это не относится к тем, кто поколениями живет в небольших селах.) Вероятность нулевая. Сколько должно было произойти событий,

чтобы это произошло? Чтобы учитель выбрал эту профессию, попал именно в эту школу? Чтобы родители каждого ребенка поселились возле школы, чтобы эти родители познакомились и родили ребенка, чтобы родители их родителей встретились и познакомились – это бесконечная цепь неслучайных событий! «Эффект бабочки», буквально любой не опавший лист дерева, или опавший в дру -

гое время, или упавший в другое место мог повлиять на эти события, и не было бы ни класса в таком составе, ни всех последующих событий! Задумайтесь, каково влияние того, что эти люди собрались в одном месте на всю их оставшуюся жизнь? Блокчейн – каждый последующий блок зависит от предыдущего, каждый последующий блок содержит информацию о предыдущем.

Как у Маршака:

Не было гвоздя —  
Подкова пропала.  
Не было подковы —  
Лошадь захромала.  
Лошадь захромала —  
Командир убит.  
Конница разбита —  
Армия бежит.  
Враг вступает в город,  
Пленных не щадя,  
Оттого, что в кузнице  
Не было гвоздя.

Любое событие не случайно. Случайность – непознанная закономерность. Этот мир запрограммирован. Есть четкие математические законы работы этого мира.



Например, цикличность: за восходом идет закат, за подъемом спуск, за зимой лето, за вдохом выдох, за жизнью смерть. Все циклично. Цикл – простейший прием программирования.

Цикличны процессы в природе. Вода испаряется, конденсируется, выпадает в виде осадков, переносится реками и опять испаряется в мировом океане. Наше тело, как и все на Земле, состоит из молекул, и оно рано или поздно рассыпется на молекулы, из которых рано или поздно будет строиться новая жизнь.

Циклична рекурсия – еще один прием программирования, при котором функция вызывает сама себя. Проще говоря, что-то повторяется с какой-то закономерностью.

Спираль Фибоначчи или золотое сечение – это вид рекурсии. Спираль Фибоначчи встречается везде в природе: ухо, улитка, сосновые шишки, ячейки ананаса, волна, набегающая на берег, млечный путь, вселенная, и даже врассыпную убегающие от хищника олени. Фибоначчи – это его прозвище. Звали его Леонардо Пизанский, жил он в Средневековой Европе. В одном из своих самых известных трудов под названием «Liber abaci», Леонардо Пизанский приводит уникальную закономерность чисел, которые при постановке в ряд образуют линию цифр, каждая из которых является суммой двух предыдущих чисел. Числа Фибоначчи встречаются везде, в том числе в строении ДНК.

По-другому выглядит рекурсия у капусты романеско. И выглядит она, как факториальная спираль. Факториал числа – это произведение натуральных чисел от 1 до самого числа (включая данное число). По тому же принципу факториальной спирали формируются листья папоротника, в математике это называется Папоротник Барнсли. Семена подсолнечника расположены пересекающимися спиралевидными веерами,

определяемыми соотношением чисел Фибоначчи. Примером рекурсии являются дендриты – сложнокристаллические образования древовидной ветвящейся структуры, а попросту снежинки.

Все эти фигуры описывает фрактальная геометрия. Термин «фрактал» стал широко известен после выхода книги Бенуа Мандельброта «Фрактальная геометрия природы» в 1977 году, труд стал одним из главных достижений в математике XX века. Мандельброт открыл универсальную гармонию там, где другие видели только хаос. Фрактал описывает принцип рекурсивного самоподобия, то есть одна и та же фигура одинакова в любом масштабе. Маленькая ветка дерева похожа на более крупную ветку, та, в свою очередь, подобна еще более крупной ветке, которая похожа на сам ствол. Фрактальная геометрия математически описывает береговую линию, облака, контуры гор, движение молний, броуновское движение, хаотичное движение рыб, кольца Сатурна. Все точно, закономерно и выверенно. Никаких случайностей, никакого хаоса. «Математика – это язык, на котором написана книга природы», – сказал Галилео Галилей. В 1999 году Маркус Чоун описал весь наш мир от мельчайших частиц до огромной вселенной как один исполинский фрактал.

Все можно описать математическими функциями, причем простыми. Ученые сначала находят функцию или последовательность чисел, а потом находят ее отображение в природе. Ученые описывают существующие процессы формулами, и это называется «открыть закон физики» или химии, или математики. Закон Пифагора, закон Ома, таблица Менделеева – все это правила, которые описывают работу этого мира. Этот мир четко структурирован.

Еще один прием программирования, который находит свое отображение в жизни и природе: ЕСЛИ..., ТО...

ЕСЛИ  $x=1$

ТО  $y=2$ .

Есть вещи и последствия, которые мы не можем отменить.

ЕСЛИ удариться головой,

ТО будет синяк.

ЕСЛИ выпить на ночь бутылку коньяка,

ТО утром будет похмелье.

Если цифровой мир, который мы создали, основан на единицах и нулях, то этот мир основан на числах, потому что вычислительные мощности у этого мира выше. Двоичный и десятичный миры.

Каким образом такса, которая уже много поколений не видела лису, вдруг, увидев ее на прогулке за городом, начнет охоту на нее? Каким образом домашний кот, который никогда не видел мышь в своей жизни, увидев ее, точно знает, как за ней охотиться? Каждый август молодые аисты в возрасте 70 дней без взрослых птиц самостоятельно улетают на зимовку. Взрослые улетают только в сентябре. Откуда птица знает, куда лететь?

Морская черепаха откладывает яйца в песке на берегу океана, а спустя 2 месяца вылупляются черепашки, они вылазят на поверхность и сразу устремляются к воде. Морские черепахи могут проплывать сотни и даже тысячи километров в поисках пищи. Но когда приходит время откладывать яйца, они безошибочно возвращаются именно на тот пляж, где сами появились на свет.

Никто не знает, как это работает, никто толком не может этого объяснить, нам говорят «инстинкт», «магнетизм». Гораздо проще это объяснить тем, что есть «программа кота», «программа черепахи», «программа аиста» и т. д.

Шведский философ-трансгуманист, профессор Оксфордского университета Ник Бостром написал в 2003 году основополагающую статью «Живем ли мы в компьютерной

симуляции», в которой рассмотрел предположение, что все мы, на самом деле, живем внутри компьютерной модели.

Основная идея этой статьи выражена в следующем: если есть существенный шанс, что наша цивилизация когда-нибудь достигнет постчеловеческой стадии и запустит множество симуляций-предков, то как мы можем доказать, что мы не живем в одной такой симуляции? А также приводится математическое доказательство этого предположения.

Многие физики и философы пытаются подтвердить или опровергнуть идею симуляции, кто-то становится на сторону Бострома, кто-то – против.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.

**ridmi**  
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

**КУПИТИ**