

Магия кошек. Как впустить в свой дом удачу

Человек все больше убеждается, что кошка обладает уникальными способностями. Не зря древние египтяне считали кошек божествами и поклонялись им. Многие древние религии почитали этих животных, веря, что они способны находиться в нескольких мирах одновременно.

А еще кошкам удастся расслабить нас после тяжелого рабочего дня, успокоить, зарядить позитивом, спасти от стрессов современной жизни. Магия, не так ли? Непостижимая мистическая сила, с которой мы часто сталкиваемся в повседневности. И научится контролировать эту силу, используя ее для привлечения удачи и благополучия, может каждый. Все, о чем таинственно мурчат и умалчивают кошки, — на страницах этой книги.

МАГИЯ КОШЕК

КАК ВПУСТИТЬ
В СВОЙ ДОМ
УДАЧУ



МАГИЯ КОШЕК

КАК ВПУСТИТЬ
В СВОЙ ДОМ
УДАЧУ

ХАРЬКОВ  КЛУБ
2019  СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА



**КЛУБ
СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА**

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»
2019

ISBN 978-617-12-7166-1 (epub)

Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Электронная версия создана по изданию:



УДК 591.5
М12

Дизайнер обложки Алина Белякова

ISBN 978-617-12-6854-8

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2019
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2019

Введение

Человека и кошку связывают особые, честные, лишенные притворства отношения. Собаку человек сделал своим слугой, других домашних животных он использует, да еще и пренебрежительно называет скотиной. А вот с кошкой у человека полноценное сотрудничество. Они живут вместе, потому что им обоим это выгодно. Человек в общении с кошкой может расслабиться и успокоиться, зарядиться позитивом, спасаясь от стрессов современной жизни. А кошка беззаботно живет в тепле и уюте человеческого дома, окруженная любовью и вниманием, и в то же время сохраняет свою независимость.

Человек все больше убеждается, что кошка обладает способностями, которых нет ни у человека, ни у других животных. Особенно интригует магия кошки, ее непостижимая мистическая сила, с которой человек часто сталкивается в своей повседневной жизни.

Магические способности кошек

Многие называют магию искусством добиваться необходимых эффектов при отсутствии явных причин. Если исходить из данного определения, то простому человеку, обладающему здравым смыслом, магия покажется абсурдом. Но такое определение, данное теми, кто не знает о магии ничего, не имеет никакого отношения к действительности.

С точки зрения тех, кто приобщен к таинствам магии, она есть то, что есть, и выведена только сама из себя, как математика, потому что это точная и абсолютная наука о Природе и ее законах. Магия сочетает в себе то, что наиболее существенно в философии, и то, что вечно и неизменно в религии. Она совершенно неоспоримо применяет то, что на первый взгляд противоположно — веру и разум, науку и верования, власть и свободу.

Практикующие маги и волшебники среди живых существ особо выделяют кошек. Они говорят, что кошки — это представители иного разума, которые прибыли к нам со звезды Сириус, для того чтобы наблюдать за людьми, их поведением и помогать раскрывать сверхспособности человека. Кошек считают продолжением нашего Высшего Я, они обладают душами, подобными человеческим. Поэтому когда человек смотрит в кошачьи неповторимые глаза, он должен отдавать себе отчет, что она его прекрасно понимает, а иногда и превосходит, так как является представителем высокого сознания на Земле.

Бог создал кошку, чтобы у человека был тигр, которого можно погладить.

Виктор Гюго

В мифах, легендах, суевериях, приметах, а также в концепциях исследователей паранормальных явлений раскрываются сверхъестественные способности кошек. В них содержится информация, которая подтверждает, что кошки являются самыми магическими животными на Земле. Кошки черпают свои силы в мире духов. Магические способности кошки являются совершенно безопасными для людей. Беспородные кошки имеют самые сильные

магические способности, ведь эта «аборигенная порода» формировалась веками.

Магические способности кошки проявляются в целительстве, левитации, телепортации, телепатии, предвидении.

Некоторые экстрасенсы считают, что глаза кошки являются наиболее важным органом, влияющим на людей. Это ее проводник энергетического потока. Кошка — единственное существо, способное питаться отрицательной энергией Земли, поэтому она прекрасно чувствует себя в геопатогенных зонах.

Кошка видит ауру человека и все энергетические субстанции вокруг него. Она обладает способностью видеть скрытый от человека мир, то есть существ тонкого мира — домовых, леших. Бывает, она резко смотрит то вверх, то вниз, хотя человек там ничего не замечает. Считается, что кошки обладают способностью видеть привидения. Например, она весело играет с домовым или, выгибаясь дугой, защищает дом от проникновения опасных низших энергетических сущностей — лярмов.

Кошка общается с потусторонним миром. Она ближе к тьме, чем к свету. Она играет роль проводника, ее задача — не дать людям соприкоснуться с потусторонним миром зла. Она путешествует по другим мирам, потому что напрямую связана с параллельными измерениями. На стенах египетских гробниц сохранилось множество изображений и текстов о путешествиях в иной мир. На пороге в потусторонний мир стоит кот-хранитель Мио Цио, охраняющий вход в царство Осириса, царя загробного мира. Многие люди обращают внимание, что кошки не любят смотреться в зеркало. Это объясняется их способностью видеть образы потустороннего мира. Туда, в параллельный мир, они попадают и во сне. Поэтому лучше не будить спящее животное.

Все хозяева время от времени замечают нелепости в поведении своих питомцев. Некоторые склонны объяснять эти странности тем, что кошка увидела призрака.

К примеру, дрессировщик Дмитрий Куклачев вспоминает удивительный случай, когда чуть было не сорвалось цирковое представление. Вдруг внимание всех пушистых артисток переключилось с дрессировщика на ничем не примечательную колонну, возле которой ничего не происходило. Как оказалось,

незадолго до этого на том месте погибла ворона. Дрессировщик связывает реакцию кошек с тем, что они увидели призрак умершей птицы.

Известна история, когда в каждую годовщину смерти своей любимой хозяйки кот настойчиво сидел у входной двери, всем своим видом выражая ожидание. Время от времени кот мяукал, будто вел с кем-то разговор.

«Неадекватное» поведение животных, когда вроде бы отсутствует объект внимания, проявляется в том, что они выгибают спину, фыркают, поднимают хвост трубой; пристально, не двигаясь, смотрят в одну точку; бегают по комнате, весело играя с чем-то невидимым; начинают шипеть и со всех ног выбегают из помещения; пугаются, озираются или убегают, как будто за ними кто-то гонится; обходят стороной определенное место в доме.

Скептики объясняют такое поведение кошек ее естественными способностями. Кроме необычного зрения (способности видеть при слабом освещении) у кошки очень острый слух. При охоте за мышами она реагирует на звуки от передвижений предполагаемой добычи. Этот слабый звук человеческое ухо уловить не в состоянии, а кошка его слышит. Кроме того, наши любимцы наделены потрясающим нюхом. В большинстве случаев этим и объясняются кажущиеся странности в поведении наших любимцев. Часто «странное» поведение кошки кроется в ее характере. Она любит игры, стремится развлечься в те минуты, когда ей становится скучно. Поэтому прыжки, фырканье, шипение могут представлять собой всего лишь игровые элементы.

Кошка постарается удержаться на ваших коленях, даже когда вы встаете со стула. До последней минуты она надеется, что у вас проснется совесть и вы сядете обратно.

Пэм Браун

Почему кошку народные поверья так часто связывают с нечистой силой? Экстрасенсы объясняют это на примерах из магической практики. По словам экстрасенса А. Евдокимовой, во время обряда экзорцизма, когда демон, злой дух, изгоняется из человека, он не рассыпается. Он заходит из какого-то параллельного мира и, по идее, должен туда же вернуться, но не знает, где этот параллельный мир. А рядом находится животное — собака, кошка, свинья. Злой дух быстрее всего войдет в кошку. Она ему ближе по энергетической

субстанции, то есть по зарядам. Когда злой дух вселяется в кошку, она ведет себя неадекватно, часто агрессивно: царапается, оцетинивается, потому что пытается сбросить с себя это существо, избавиться от отрицательной энергии.

С точки зрения зоопсихологии, причина внезапной агрессии кошек часто кроется в их повышенной чувствительности. Кошки также могут улавливать запахи через рот, благодаря вомероназальному органу (или органу Якобсона), расположенному на нёбе, прямо за передними зубами, с каналами, ведущими в полость носа. Даже ученые иногда называют его «третьим глазом». Он способен улавливать феромоны и различать гормоны по запаху. Так объясняется кажущаяся эмоциональная восприимчивость кошек. «Когда хозяин радуется, то кошка как будто поддерживает его. Но на самом деле так она реагирует на гормон эндорфин. Кошки — существа очень простые.

Эмоциональный спектр у них очень ограниченный. Высшая нервная деятельность плохо развита. У кошек все на уровне рефлексов и инстинктов. Они не могут чувствовать вину, заботу о ком-то. Они живут именно рефлексами», — поясняет зоопсихолог И. Сафонова.

Таким образом, поверье о бесноватости кошек — всего лишь миф. Практически всегда можно найти причину агрессивного поведения животного. Ведь в каждой кошке, даже если она никогда не покидает пределы квартиры, живет дикий хищник.

Собака прыгает к вам на колени, потому что любит вас; кошка — потому что ей так теплее.

Альфред Уайтхед

В то же время способность кошки предчувствовать смерть заметили еще в Древней Руси. На этой особенности основаны многие колдовские ритуалы. Когда в доме есть больной человек, а кошка ложится на спину, потягивается и словно от чего-то отталкивается, значит, она чувствует предстоящую смерть. Считается, что к человеку, который должен умереть, смерть является за несколько часов до его физического угасания, а кошка видит, как душа покидает тело.

Часто в доказательство такой способности кошек приводят удивительное поведение кота по кличке Оскар. Как рассказывает врач-гериатр Дэвид Доса, много лет этот кот жил в одном американском хосписе, в отделении для слабоумных, которые остро нуждаются

в поддержке. Оскар был не очень дружелюбен с людьми и проводил большую часть времени под кроватями или в укромных подсобках. Но персонал заметил, что кот выходит из укрытия и садится у постели пациента за несколько часов до его биологической смерти.

К сожалению, когда такие люди уходят в мир иной, их кровати редко окружают родные и близкие. Кот Оскар чаще всего был единственным, кто оказывался рядом с этими людьми в последние минуты их жизни.

Бывали ситуации, когда несколько человек одновременно находились при смерти. Однажды в таком состоянии пребывали два пациента, которые лежали в противоположных частях отделения. Все думали, что один из них вот-вот умрет, но Оскара рядом с ним не было. Его стали искать и нашли на кровати второго пациента, который, по мнению врачей, был еще не настолько плох. Одна из медсестер взяла его и отнесла в холл, но Оскар убежал и вернулся обратно к тому же пациенту. И он оказался прав: тот вскоре умер. А пациент, кончины которого ожидали изначально, прожил еще несколько дней. Но накануне его смерти Оскар пришел и к нему.

Есть немало других, очень схожих историй о поведении кошек. Как понять, почему кошки так безошибочно чувствуют смерть? Маги объясняют это тем, что кошки видят души как в телесной оболочке, так и вне ее. Кошка, с их точки зрения, способна переходить из одного мира в другой и общаться с умершими родственниками хозяина.

Парапсихологи утверждают, что, если любимый хозяин кошки умирает, то его посмертный фантом не вызывает у кошки страха и настороженности, кошка радуется встрече. Якобы зафиксировано много случаев, когда после явления призрака хозяина его любимец умирал, желая, видимо, быть вместе с ним.

Человек культурен настолько, насколько он способен понять кошку.

Бернард Шоу

Для ученых вопрос о том, предчувствует ли кошка смерть, остается загадкой. Сотрудник Института проблем экологии и эволюции, зоолог А. Антоневич изучает повадки всех представителей кошачьих. Она не отрицает тот факт, что кошка знает о предстоящей кончине человека: «Кошка слышит лучше нас, нюхает лучше нас и ощущает вибрации лучше нас, и, скорее всего, она ощущает какой-то вполне

конкретный физический показатель, который меняется у человека. Это может быть температура, частота дыхания, какая-то вибрация этого человека. Он не вдруг умирает, и кошка это чувствует и реагирует».

Можно согласиться с предположениями ученых, что «знание» о предстоящей смерти человека объясняется физиологическими особенностями, в частности повышенной чувствительностью кошки. Но почему предстоящая смерть человека так интересует кошку, почему влияет на ее поведение? Почему кошка приходит к умирающему и сидит рядом с ним до самой его кончины? Что она там делает? Возникает еще много других вопросов, на которые нет ответов ни у ученых, ни у магов.

Если кошке не удалось поймать мышь, она делает вид, что погналась за листиком.

Себастьян Фолкс. Шарлотта Грей

Парапсихологи утверждают, что кошки обладают способностью к телепортации — неожиданно исчезают и тут же появляются в другом месте... О телепортации кошек рассказано немало удивительных историй. Пожалуй, самыми распространенными являются свидетельства хозяев черных кошек. Они не раз замечали, как их кошки телепортировались из одной точки пространства, как правило, из квартиры при закрытых окнах и форточках, в другую — на улицу. Бывало, оставив кота дома, хозяин по возвращении обнаруживал его на улице, где он спокойно сидел и вылизывал шерсть.

Утверждают, что кошка обладает уникальным даром — способностью к левитации. Кошки могут ненадолго облегчать вес своего тела. Поэтому, упав с большой высоты, они остаются живы. Отсюда и возникло поверье: «У кошки девять жизней».

Исследователи аномальных явлений верят в реальность феномена оборотничества. Они считают, что среди людей встречаются те, кто обладает способностями превращаться в животных, в частности в кошек. Утверждают, что и черные кошки имеют способность превращаться в людей, когда они этого хотят. Например, японцы утверждают, что неоднократно видели, как они превращались в красивых девушек.

Существуют удивительные истории об этом явлении. К примеру, одна женщина рассказывает, что стала свидетельницей того, как старая

бабка превратилась в кошку. А дело было так: когда позвонили в квартиру, хозяйка открыла дверь и увидела женщину, похожую на цыганку. Та молча, но очень настойчиво пыталась войти в квартиру. Хозяйке квартиры ничего не оставалось, как оттолкнуть непрошеную гостью, чтобы та не пробралась в дом. И в этот момент перед ней стояла уже не женщина, а кошка. Шокированная женщина только и успела заметить, как кошка, оглядываясь, быстро сбегает по ступенькам.

Памятник дворнику с котом установлен на одной из центральных улиц Белгорода. Бронзовая фигура дворника высотой около двух метров, в фартуке, с метлой, и сидящий рядом дворовый кот составляют выразительную композицию.

Говорят, что кошки чаще других животных после своей смерти становятся призраками, которые возвращаются к своим хозяевам или к врагам. А возможно ли, чтобы кошки становились призраками, обладают ли они бессмертной душой, как человек? Библия не отрицает этого. В буддизме согласно концепции реинкарнации бессмертной душой обладает не только человек, а практически все сущее во Вселенной, в том числе растения и даже камни. А уж кошке, как говорится, сам бог велел. Согласно Библии ей даже дарована милость после смерти непременно отправиться в рай — за то, что спасла Ноев ковчег от гибели, поймав и съев мышку-дьявола, которая хотела прогрызть дыру в корабле Ноя и погубить его.

Душа кошки, как и человека, после смерти уходит в какие-то тонкие высшие сферы, может, не совсем в рай, но покидает этот материальный мир навсегда — это точно. Однако, как случается и с человеком, который по каким-то причинам привязывается к этому миру и становится неуспокоенной душой-призраком, с кошкой порой происходит то же самое. Особенно если ее очень любят хозяева и никак не могут мысленно отпустить от себя. Примеров тому немало.

Кошки-призраки приходят в наш мир по разным причинам. Говорят, что призраки в потустороннем мире имеют такие же свойства, как и при физической жизни. Значит, призраки кошек так же любопытны, как и живые кошки. Поэтому очень часто кошачий фантом возникает как бы «просто так» — взглянуть, что тут происходит, удивить и исчезнуть.

Благодаря знаменитому писателю Франсуа Рене де Шатобриану получили известность призраки замка Комбур. Этот замок был построен на высоком холме маленького провинциального городка Комбур еще в 1016 году. В те времена Англия и Франция вели борьбу за прибрежные земли на континенте. Комбур был призван оборонять историческую область Доль. В этих местах строилось много укрепленных замков. Защита от территориальных притязаний Англии достаточно долго оставалась актуальной, и замок неоднократно достраивался и перестраивался. Сначала достроили мавританскую башню. В XIV веке появились Восточная и Кошачья башни. В XV веке — Крестообразная башня.

Замок Комбур так бы и остался одним из многих оборонительных замков Франции, если бы его в 1761 году не купил граф Рене-Огюст Шатобриан, отец Франсуа Рене де Шатобриана, классика романтизма. Представитель древнего, но обедневшего дворянского рода Рене-Огюст Шатобриан поступил во флот, стал корсаром, затем судовладельцем, сказочно разбогател и смог купить этот замок. Его знаменитый сын провел в замке Комбур свое детство и отрочество. В своих воспоминаниях Франсуа Рене описал призраков, которые жили в замке. Призрак графа — одного из бывших хозяев замка часто прогуливался по коридорам в сопровождении черной кошки. А иногда мяуканье кошки-призрака раздавалось в Кошачьей башне, где находилась комната будущего писателя.

Примечательно, что во время реставрации замка рабочие обнаружили в башне замурованный мумифицированный труп кошки. Известно, что в Средние века существовало поверье, будто в фундамент здания нужно непременно замуровать черного кота, чтобы отвести неудачу. Но возможно, что Шатобриан этого не знал. Замок Комбур до сих пор является частным владением семейства Шатобриан, но появляются ли призраки графа и черной кошки в их старинном замке до сих пор, неизвестно.

Персидскую кошку Смоуки загрызла бродячая собака. Хозяева так ее любили, что с почестями похоронили в саду. А через пару недель они увидели Смоуки, разгуливающую по лужайке сада. Правда, вид она имела жалкий и больной, к тому же прихрамывала. Ее позвали, а потом бросились ей навстречу, но Смоуки не только не отозвалась, но

и постаралась тут же скрыться в кустах. Потом ее видели еще несколько раз.

Еще более интересная история произошла близ Чешира, места, которое прославилось после появления книги Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес» с ее легендарным Чеширским котом. Две девушки однажды посетили руины очень знаменитого старинного аббатства. На развалинах ворот они встретили огромного холеного белоснежного кота, спокойно восседавшего на столбике. Следуя естественному желанию погладить красивое животное, одна из девушек протянула руку к коту. Но тот внезапно подпрыгнул... и пропал. Девушки несколько раз позвали животное, но оно так и не появилось.

Несколько дней спустя, при очередном посещении аббатства, подруги вновь увидели сидевшего на том же столбике того же белого кота. Животное дружелюбно смотрело в их сторону, но, как и в первый раз, бесследно «растворилось», стоило им сделать шаг в его сторону. В полдень девушки зашли выпить чаю в маленькое кафе. Когда они рассказали пожилой официантке о странном поведении животного, та заявила: «Вы приехали в самое удачное время, когда можно увидеть призрак Колгтонского кота», — и поведала подругам его историю.

Это был любимый кот смотрительницы аббатства мисс Уиндис. Однажды кот не вернулся домой после вечерней прогулки. Смотрительница решила, что его загрызла стая собак, бродившая все лето по округе, и очень опечалилась. Вечером она услышала знакомое царапанье в дверь, приоткрыла ее и увидела сидящего на пороге любимца. Мисс Уиндис обрадовалась его возвращению, широко распахнула дверь, однако, как только она наклонилась, чтобы в порыве счастья схватить кота на руки, он сверкнул на нее своими добрыми глазами и... пропал. Больше она его уже не видела никогда. А вот после смерти смотрительницы белый кот появился в аббатстве снова и не перестает посещать монастырь до сих пор...

В Москве, у музея Михаила Булгакова, установлен памятник знаменитым персонажам его романа «Мастер и Маргарита». Коровьев и кот Бегемот сидят развалившись на лавочке и как будто бы ведут неторопливую беседу.

Порой призраки котов и кошек приходят к бывшим хозяевам, чтобы спасти их. Известна подлинная история о самоотверженной кошке, которая и при жизни, и после своей смерти спасла свою любимую хозяйку.

После окончания Московского медицинского института женщина-врач по распределению приехала в Ашхабад. Она поселилась на окраине города в маленьком глинобитном домике. Единственной мебелью в ее комнате была металлическая кровать, ножки которой были смазаны каким-то составом от ядовитых насекомых. Чтобы хоть немного скрасить одиночество, женщина взяла бездомную черную кошку и назвала ее Багирой. Кошка отвечала на ласку исключительной преданностью. Однажды ночью в комнату забралась ядовитая змея, Багира бросилась на нее и, несмотря на полученный смертельный укус, не подпустила к спящей хозяйке.

Прошел год. Однажды женщина проснулась ночью от явственного мяуканья прямо над ухом. Она отчетливо слышала голос своей любимицы — Багиры. Женщина зажгла лампу и оглядела комнату, но кошки там не оказалось. Теперь призывное мяуканье Багиры раздавалось прямо под окном. Женщина вышла в огороженный высоким забором дворик и стала звать кошку. Вдруг небо осветилось, словно от вспышки молнии. Со страшным гулом заколебалась под ногами земля, и в считанные секунды дом рухнул, превратившись в груды обломков. Это было страшное ашхабадское землетрясение 1948 года, когда в одну ночь в городе погибло свыше ста тысяч человек.

У котов есть такое свойство: стоит им появиться в доме, как оказывается, что они были здесь всегда — даже если час назад никаких котов у вас не было. Они живут в собственном временном потоке и ведут себя так, будто мир людей — это всего лишь остановка на пути к чему-то гораздо более интересному.

Терри Пратчетт

Как и в жизни, призраки кошек и особенно котов бывают злопамятными. Тогда они возвращаются на место своей гибели и начинают пугать людей, порой ничего общего не имеющих с их мучителями. Именно такой призрак ужасного кота обитал в уединенном охотничьем домике, расположенном в горах Уиклоу. Когда-то в этом старинном здании размещался Дублинский клуб охотников. О безобразных пьяных оргиях членов клуба в охотничьем домике среди местных жителей ходили страшные рассказы. Порой забавы охотников переходили пределы дозволенного. Они нападали на случайных прохожих, оказавшихся вблизи охотничьего домика, или

начинали мучить животных, попавших им в руки. Одной из таких жертв и стал беспризорный черный кот, забитый пьяными гуляками насмерть.

Долгое время старый охотничий домик, с которым были связаны зловещие рассказы, пустовал, но в 1960-е годы его купил О'Брайен. Еще до покупки дома супруга нового хозяина — Маргарет слышала рассказы о странном черном коте, обитавшем поблизости. Но подобные истории существуют о большинстве старинных домов в Ирландии, и она не придавала им значения. Супруги решили привести бывший охотничий домик в порядок и открыть в нем небольшую картинную галерею, где местные художники могли бы продавать туристам свои работы. Как только начался ремонт, рабочие то и дело стали испуганно рассказывать новым хозяевам о самопроизвольно открывающихся дверях, странных звуках, доносящихся из пустых комнат, и других загадочных и необъяснимых явлениях.

Больше всего их страшили внезапные появления большого черного кота. Вот, например, что произошло с местным художником Томом Макэсси, когда однажды ночью он работал над интерьером бального зала. Вдруг художник услышал хриплое, низкое рычание, доносившееся от входа. Макэсси быстро захлопнул и запер дверь в зал, но она тотчас же распахнулась вновь. На пороге возник громадный черный кот. Минуту он стоял неподвижно, а затем стал, крадучись, подбираться к художнику. Макэсси пришел в себя только тогда, когда очутился далеко от дома. После этого случая в доме стали происходить совершенно невероятные вещи: включался и сам собой гас свет, по ночам хозяев будил оглушительный звон в дверь, хотя звонок давно был снят. Однажды утром супруги с ужасом обнаружили, что одно старинное кресло разбито в щепки, а с другого содрана обивка. Затем таинственный призрак занялся произведениями искусства: рвал в клочья картины, разбивал керамику. Бесчинства черного кота закончились только после того, как миссис О'Брайен обратилась к священнику, изгоняющему духов.

До нашего времени дошло имя кошки, которое дал человек, живший в Древнем Египте в период с 1479 по 1425 год до н. э. Кошку звали Неджем, что означает «приятная, милая».

Не так часто, но все же встречаются привидения, которые объединяются друг с другом, чтобы пугать людей. В одной необычной

истории призрак кота являлся вместе с призраком своего хозяина Джона Коха. Они умерли вместе и, вероятно, решили вместе мстить живым.

Этот случай произошел в 1920-х годах в американской деревушке Феррифорд, штат Нью-Джерси. Хозяин автомастерской Джон Кох поскандалил со своим работником и в порыве ярости застрелил его. Когда он осознал весь ужас содеянного, то не нашел ничего лучшего, как покончить с собой. В тот же день, как рассказала его вдова, мистическим образом пропал и белый кот Коха.

Однако через шесть месяцев мужчина внезапно появился в собственной гостиной, до смерти напугав семью и гостей, которые в тот момент находились в доме. У его ног вился белый кот. В дальнейшем эта страшная парочка навевалась дважды в неделю. Призраки появлялись ближе к полуночи, пугали местных жителей, возникая из воздуха и сопровождая свое прибытие вспышками света, раскатами демонического хохота Джона и душераздирающим мяуканьем его кота. Приведение швыряло в людей тяжелыми предметами. Граждане обратились за помощью к властям. Местные полицейские решили разобраться в этой чертовщине. Прихватив служебного пса, они отправились на поиски призраков. Стражам порядка не пришлось долго ждать в ту ночь. Кох, окруженный легкой синей дымкой, появился в саду около полуночи. На сливовом дереве неподалеку возник огромный белый кот с длинными усами. Когда он спрыгнул на землю, на него с лаем бросилась собака. Но, к удивлению всех присутствующих, собака прошла сквозь него, как через дымку, после чего с жалобным визгом упала на землю. Полицейские стали бросать в Коха камнями, но тот лишь криво усмехнулся и растаял вместе со своим белым котом.

Кстати, в США, особенно в штатах Нью-Йорк, Коннектикут и Массачусетс, распространены истории, связанные с призраком Черной кошки. Согласно легенде ее бросил в старом доме хозяин, переехав в новый особняк. После смерти дух кошки навестил своего прежнего хозяина, и его новый дом сгорел вместе с ним. Однако призрак Черной кошки после этого не пропал. Видимо, ему была закрыта дорога в высшие сферы из-за того, что он совершил акт мести. Он постоянно бесчинствовал, пугая до смерти людей, которые никакого отношения не имели к предательству его хозяина.

Черная кошка стала настолько известным персонажем городского фольклора, что ею стали пугать непослушных американских детей. «Если не съешь всю кашу, — говорили ребенку, — то придет Черная кошка и заберет тебя». Даже президент Рузвельт однажды включил этот образ в свою речь перед гражданами Массачусетса. Говоря о каком-то сложном вопросе, он заявил: «Какую-то долю секунды я держал его в руках, но затем он исчез, как будто Черная кошка, растворился в воздухе».

Почти в каждом городе и уж тем более селе и деревне есть свои легенды о кошках-призраках. Интересно, что призраки, как и призраки-люди, бывают как добрыми, так и злыми.

Человек гораздо фальшивее кошки: она выгибает спину в благодарность за то, что ее гладят, а человек — ради того, чтобы его погладили.

Мориц Готлиб Сафир

Когда призраки котов пугают людей — это страшно. Но бывали случаи, когда эти призраки становились «палачами». Вот, например, как призрак зверски замученного животного жестоко отомстил своим обидчикам.

Однажды школьник Василий из Петербурга вместе с другом решил провести эксперимент: сбросить в лестничный пролет с двенадцатого этажа попавшегося им на глаза бездомного кота. Сбросили, а затем, спустившись вниз, не спеша добились умирающего животного палкой. Через две недели приятели стояли на полупустой пригородной платформе, к которой приближался поезд. Вдруг на платформе метрах в десяти от них появился кот — точная копия убитого. Школьники не успели даже испугаться, а кот уже направился к ним, с каждым шагом увеличиваясь в размерах. Парни не смогли сдвинуться с места. Приблизившись к ним метра на три, кот-чудовище с горящими глазами припал к земле и прыгнул вперед. Василий, стоявший на краю платформы, упал прямо под колеса подходившего поезда.

Окрас кошки и магия

Окрас кошки — это цвет шерсти, различная степень окрашенности каждого отдельного волоса шерсти, «рисунок» из полос или пятен. Дикий предок домашней кошки — степная кошка — живет и сейчас. На протяжении многих веков ее шерстка остается серо-желтой с темными полосками на хвосте. Такой окрас помогает степным кошкам маскироваться под окружающую среду при охоте. Окрас домашней кошки постепенно стал изменяться, потому что благодаря человеку она попала в иную окружающую среду и другие климатические зоны. Под воздействием новых условий обитания изменялись цвет и длина шерсти домашней кошки. Известно, что разные цвета с разной интенсивностью поглощают или отражают солнечные лучи. В более суровом климате шерсть кошек становилась гуще и длиннее. Так возникли чисто-черные или чисто-рыжие кошки, а также длинношерстные кошки. В результате естественного отбора выживали кошки, которые были лучше приспособлены к неблагоприятным условиям.

В доме, где есть кошка, других украшений не нужно.

Уэсли Бейтс

На определенном этапе сосуществования с человеком на окрас кошек стала активно влиять деятельность селекционеров. Люди начали выводить новые породы кошек с учетом собственных потребностей и эстетических предпочтений. Благодаря капризам человека были выведены породы кошек редких окрасов — от голубого до кремового. На сегодня различными фелинологическими организациями зарегистрировано уже около двухсот пород кошек. Так природа в тандеме с человеком окрасила кошек в разные цвета и оттенки.

Естественным для кошки является окрас шерсти двумя пигментами: желтым и черным. Смешиваясь между собой, они образуют серый цвет. Типичной окраской для кошки является серая шерсть с темными полосами. Любой другой окрас является мутацией на генном уровне.

Общеизвестно, что кошка — одно из самых магических животных на земле. Все кошки приносят удачу той семье, в которой они живут.

Но окрас усиливает те или иные магические способности кошки. Знания об этой стороне жизни кошек черпаются из многолетних наблюдений, а также опыта практикующих колдунов и магов, которых мы можем считать экспертами в этом вопросе. Тот, кто интересуется магическими свойствами кошек, может положиться на их авторитетное мнение. Они считают, что в выборе кошки важно учитывать сложившиеся веками представления о том, что означает окрас кошек. Руководствуясь их рекомендациями, мы можем понять, в каких случаях следует заводить черного кота, а в каких — рыжую кошку.

У кого есть кошка, тот может не бояться одиночества.

Даниэль Дефо

Всегда и везде особое внимание привлекала черная кошка. У фелинологов она вызывает большой интерес потому, что черный окрас является базовым. В быту черную кошку ценят как незаметную ночную охотницу и одновременно подозревают в связях с темными силами.

Кошки с черной шерстью встречаются во всех породах. Классика — черная кошка породы бомбейская — обладает черной атласной шерсткой, блестящей, как у индийской пантеры. Выведена она путем скрещивания, шерсть у нее короткая, легкая в уходе. Черный окрас встречается и у короткошерстных и длинношерстных британцев. Он характерен особой глубиной и бархатистостью. У персидских кошек пушистый черный мех блестит и переливается за счет разной длины шерсти и подшерстка. Однако чисто-черных котов осталось мало, часто у них на шерсти есть светлые волоски или белые пятна.

В культурах многих народов черный цвет является символом колдовства, оккультных сил, глубинной магии. Черные кошки очень ранимы, нуждаются во внимании своих хозяев, более привязаны к своим хозяевам, чем животные других расцветок. Они более любопытны и чувствительны.

Черная кошка дарует своему хозяину мудрость и проницательность. Она борется со злыми духами, отводит беду от домочадцев, предохраняет от сглаза, воров, а также от поражения молнией. Астральные способности черной кошки настолько сильны, что она запросто может прогнать из дома привидение или астральное тело

покойника. Она вытесняет из жилища нежелательные астральные сущности, блокирует любые отрицательные воздействия и оккультные нападения. Черная кошка забирает отрицательную энергию. Находясь в патогенных зонах, где концентрируется отрицательная энергия, черная кошка женского рода действует как настоящий энергетический пылесос. И чем гуще и длиннее ее шерсть, тем сильнее может быть эффект. Исключение составляют персидские кошки, у которых все процессы в организме замедлены. Чтобы трансформировать энергию, кошке требуется определенное время. Поэтому не советуют гладить черную кошку более одной минуты, прижимать к себе во время сна и отдыха. Но если женщина часто раздражается, гневается или скандалит, ей полезно гладить черную кошку, которая будет ее успокаивать.

Черные коты и кошки подходят женщине, у которой много завистников и тайных врагов. Они «чистят» тонкое поле хозяйки, если на нее периодически направляются негативные эмоции, в частности зависть, ненависть. Если на хозяйку будет наведена порча, это скорее отразится на поведении и здоровье черной кошки, нежели на кошках другого окраса. Черных котов заводят люди, занимающиеся магическими практиками.

Однако неудачливым дамам не советуют заводить черного кота. Если в любви постоянно не везет, то черный кот еще больше усилит эту проблему. Если же с личной жизнью все в порядке, удачно складывается карьера, то благоприятные обстоятельства только укрепятся.

Итак, черные кошки обладают самой мощной защитой от негативной энергии в доме, наделены мудростью и интуицией.

В пятницу, 13-го числа, хозяева черных котов, выпуская своих питомцев на улицу, обязаны надевать им на шею колокольчики.

Закон в городе Френч Лик, штат Индиана, США

Рыжие кошки являются типичными спутниками ведьм, колдунов и колдуний. Они наполнены мощью Солнца и энергией ян (позитивное, светлое, мужское начало). Коты и кошки этого окраса несут магию благополучия и достатка. Они притягивают в дом золото. Рыжий кот — это опора и надежда всех страждущих и больных.

Именно рыжие коты и кошки считаются настоящими защитниками и целителями.

В то же время кошки рыжей масти имеют самую противоречивую ауру. Рыжие волосы всегда отождествлялись не только с обманом и коварством, но и с сексуальностью. Рыжий кот выступает в роли «любовного мага», усиливает обаяние своей хозяйки и привлекает к ней любовь. Он подходит женщине темпераментной, которая любит заниматься сексом.

Рыжий и черный цвета — антиподы. Не случайно в магическом ритуале на любовную ссору используют связанные клочки шерсти рыжего кота и черной собаки, чтобы дрались, как кошка с собакой. Жгучим брюнеткам лучше не заводить рыжего кота, если с партнером сложились напряженные отношения.

Существует такая примета: если кошка родила черного и рыжего котенка, то рыжего надо отдать, а черного оставить себе — на удачу.

Голубые, серые или дымчатые кошки часто бывают скрытными, замкнутыми, молчаливыми. Но это не мешает им одаривать человека внутренней и внешней красотой и гармонией. Они также являются отличными охранниками дома от нечистой силы.

Серые кошки символизируют любовь, преданность и верность, приносят удачу, благополучие, а также эмоциональную стабильность и спокойствие. В некоторых странах молодоженам дарят котов и кошек именно этого окраса. Эти кошки помогают укрепить отношения и сохранить чувства на долгие годы.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ