

Легкі п'єси для дуету баяністів

КУПИТИ

Про книгу

Пропонований авторський збірник "Легкі п'єси для дуету баяністів" створено з метою збагачення музичного матеріалу для спеціалізованих музичних закладів та тих, хто захоплюється грою на баяні. Для широкого кола читачів.

ЛЕГКІ П'ЄСИ ДЛЯ ДУЕТУ БАЯНІСТІВ

Виконавська редакція та впорядкування
Петра Серотюка



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 78
ББК 85.31я7
Л33

Л33 **Легкі п'єси для дуету баяністів / Виконавська редакція та впорядкування**
П. Серотюка. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2021.— 44 с.
978-966-10-7716-3

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина даного видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

СОНЯЧНИЙ ДОЩИК

Р. Бажилін
R. Bazhilin

Moderato

⊖₃

Учень

mf

Вчитель*

⊖

mf

5 2 3 4

mp

3 2 3 2 3 1 2 4 3 2 3 1 3 4

C Am Dm G

5 4 3 2 4 2 4 3 5

2

5 2 3 2 4 1 4 3 1

* - Або учень сташих класів

mf

f

C Am Dm G

ВЕСЕЛКА

Andante

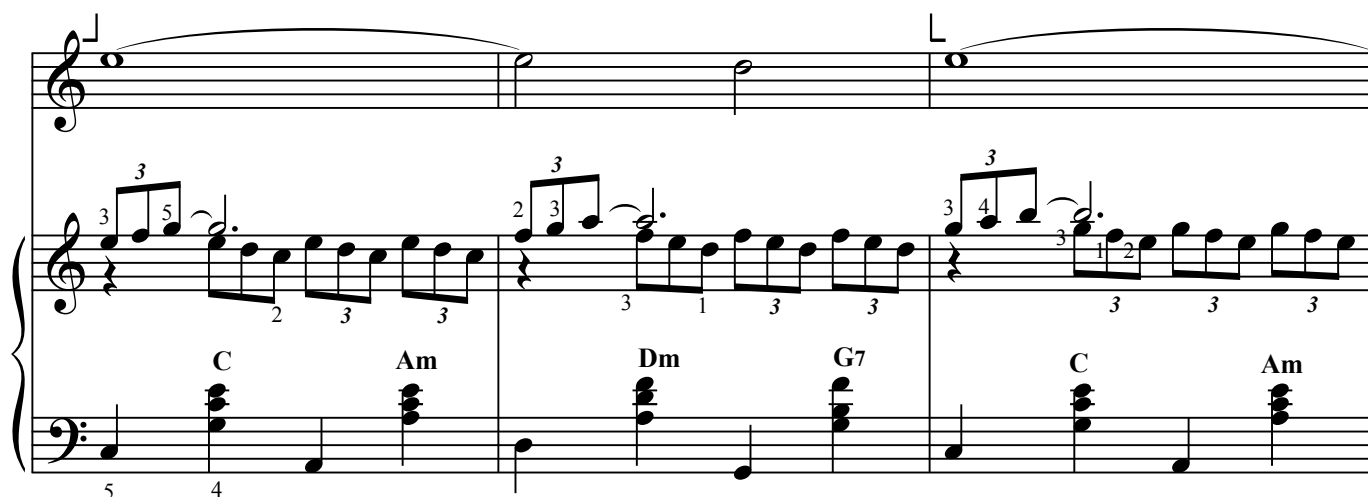
Р. Бажилін

mp

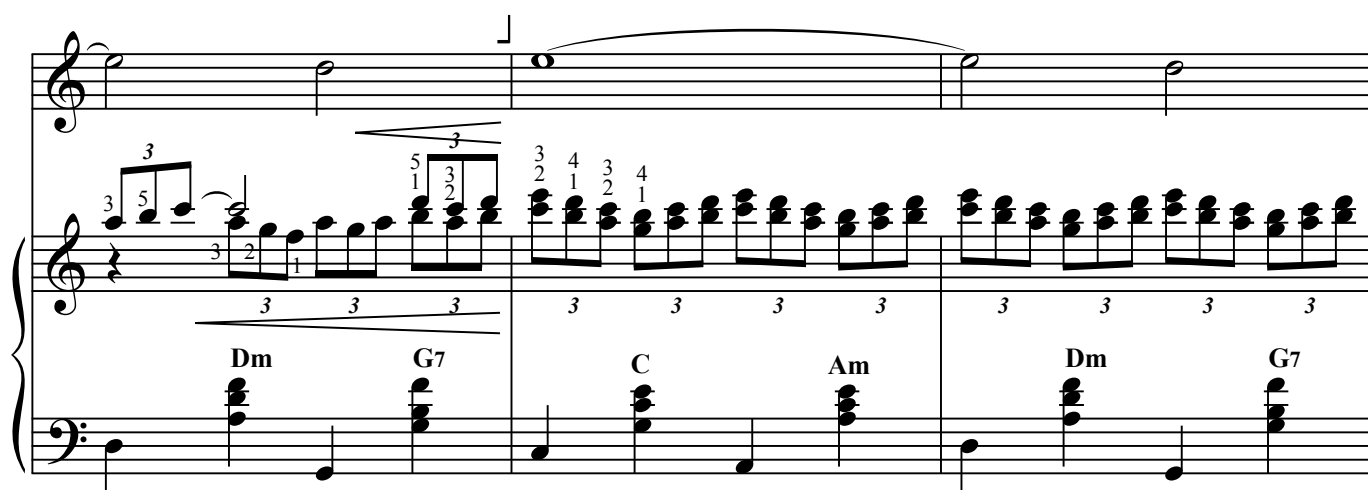
mp

mf

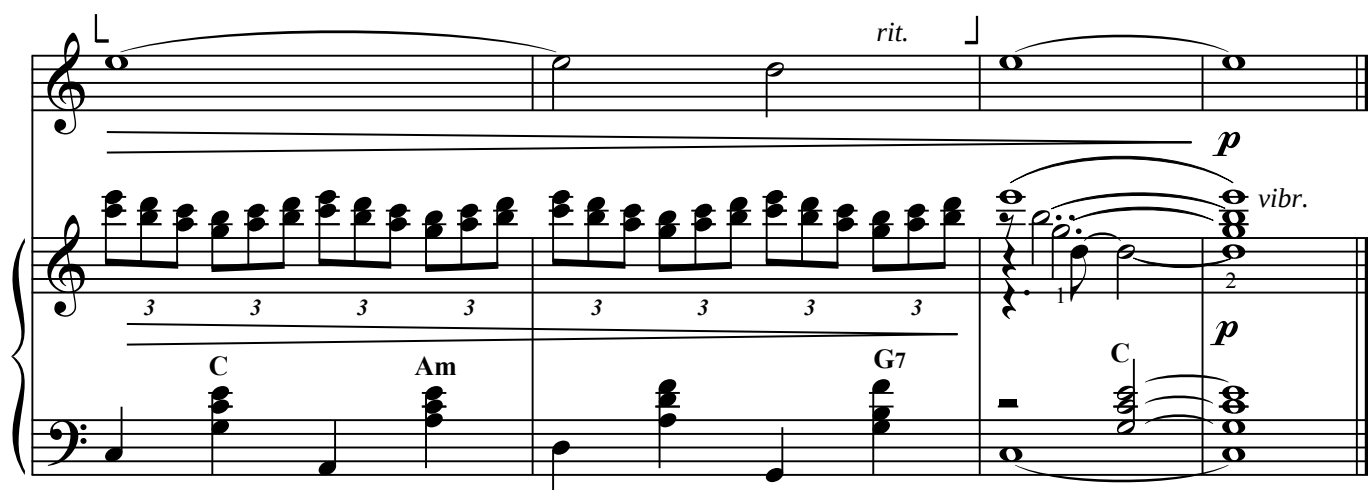
C Am Dm G7



First system of musical notation. The top staff contains a melodic line with a long slur. The middle staff contains a complex piano accompaniment with triplets and sixteenth notes. The bottom staff contains a bass line with chords labeled C, Am, Dm, G7, C, and Am. The bass line starts with a 5 and 4 below the first two notes.



Second system of musical notation. The top staff contains a melodic line with a long slur. The middle staff contains a complex piano accompaniment with triplets and sixteenth notes. The bottom staff contains a bass line with chords labeled Dm, G7, C, Am, Dm, and G7. The bass line starts with a 5 and 4 below the first two notes.



Third system of musical notation. The top staff contains a melodic line with a long slur and a *rit.* marking. The middle staff contains a complex piano accompaniment with triplets and sixteenth notes. The bottom staff contains a bass line with chords labeled C, Am, G7, and C. The bass line starts with a 5 and 4 below the first two notes. The system ends with a *p* marking and a *vibr.* marking.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.



КУПИТИ