

Лебедина вірність

КУПИТИ

Про книгу

Пропонований авторський збірник "Лебедина вірність. П'єси для баяна, акордеона" створено з метою збагачення музичного матеріалу для спеціалізованих музичних закладів та тих, хто захоплюється грою на баяні, акордеоні.

В.Г. Манько

Лебедина вірність

П'єси для баяна, акордеона



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 78.087
ББК 85.31
М 23

Манько В.Г.

М 23 Лебедина вірність : П'єси для баяна, акордеона /В.Г. Манько. — Тернопіль :
Навчальна книга — Богдан, 2021. — 88 с.

978-966-10-7715-6

Пропонований авторський збірник створено з метою збагачення музичного матеріалу для спеціалізованих музичних закладів та тих, хто захоплюється грою на баяні, акордеоні.

УДК 78.087.5
ББК 85.31

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

Соната для баяна

1 часть

Не дуже швидко

В.Манько

Баян

tr м Б

Б м

7 Б

mf Б

First system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, some beamed together. The bass clef staff contains a series of chords, with a 'Б' (B-flat) chord indicated above the first measure and an 'M' chord indicated above the second measure.

Second system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line. The bass clef staff contains chords, with an 'M' chord indicated above the first measure and a '7' chord indicated above the second measure. A 'Θ' symbol is placed above the treble staff in the second measure.

Third system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line. The bass clef staff contains chords, with a '7' chord indicated above the first measure and an 'M' chord indicated above the second measure. A 'mp' (mezzo-piano) dynamic marking is present in the second measure.

Fourth system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line. The bass clef staff contains chords, with a '7' chord indicated above the first measure and a 'Б' (B-flat) chord indicated above the second measure. An 'M' chord is also indicated above the third measure.

Fifth system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with various fingerings indicated by numbers (5, 3, 2, 3-2, 5, 4, 5, 4, 5, 3, 2, 3, 3, 4, 3, 2). The bass clef staff contains chords, with an 'M' chord indicated above the first measure and a '7' chord indicated above the second measure.

First system of musical notation. The treble staff begins with a 4-measure rest, followed by a melodic line with slurs and ties. The bass staff features a series of chords, with the first marked 'M' and the last marked '7'.

Second system of musical notation. The treble staff continues the melodic line. The bass staff has chords, with the first marked 'Б' and the last marked '7'.

Third system of musical notation. The treble staff includes a 5-measure rest and a melodic line. The bass staff has chords, with the first marked 'M' and the last marked '7'.

Fourth system of musical notation. The treble staff features a complex melodic line with many slurs and ties. The bass staff has chords, with the first marked '7' and the last marked '7'.

Fifth system of musical notation. The treble staff has a complex melodic line with many slurs and ties. The bass staff has chords, with the first marked 'M' and the last marked '7'.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.



КУПИТИ