

# Гаррі Поттер і прокляте дитя. Кн 8

**КУПИТИ**

Одинадцятирічний Албус Поттер прибуває на платформу 9¾, щоб сісти на свій перший поїзд до Гоґвортсу. Його проводжають батьки, Гаррі та Джіні Поттер, а також дядько Рон Візлі та тітка Герміона Ґрейнджер-Візлі, чия дочка Роуз також починає навчання в Гоґвортсі. Батьки цих дітей відомі тим, що дев'ятнадцять років тому перемогли Волдеморта. Зараз Гаррі працює керівником відділу правоохоронних органів у Міністерстві магії, Рон допомагає своєму старшому братові Джорджу керувати магазином жартів, а Герміона служить Міністром магії. Албусу складно у школі, адже він не такий вправний у чарах, як батько, і до того ж потрапляє до Слизерину. Проте потяг до авантур в Албуса незгірший за батьковий, тому за першої ж можливості хлопчик поринає у пригоди. Про книгу «Гаррі Поттер і прокляте дитя»

Албус знаходить собі друга в іншому вигнанці — Скорпіусі, синові Драко Мелфоя. Про походження хлопчика ходять моторошні чутки, окрім упередженого ставлення до нього через минуле батька. Тим часом Гаррі віддаляється від сина, адже не може зрозуміти проблем хлопчика. Це призводить до небезпечних подій, які можуть змінити хід історії та перевернути все з ніг на голову, адже Албус задумав гратися із найневідомішою силою — часом, а він не терпить, коли вдираються у його володіння.

«Гаррі Поттер і прокляте дитя» є п'єсою, написаною у співавторстві Джоан Ролінґ, Джека Торна і Джона Тіффані. Письменниця називає цей твір восьмою історією про Гаррі. Тут є як відомі всім персонажі, так і нові герої. Оскільки це вистава, основним способом оповіді та розвитку характерів є діалоги, що варіюються від жартівливих і легковажних до емоційних і драматичних. П'єса побудована з коротких сцен, які часто пропускають періоди часу, що дозволяє побачити ширше полотно історії.

У цій розповіді автори торкаються багатьох важливих тем, серед яких — стосунки батьків і дітей, конфлікти у них, непорозуміння між поколіннями, складність у спробах виправдати очікування: Албус теж відомий у школі, але на нього тисне слава його батька, а Скорпіус стикається із цькуванням через минуле Драко, який був смертежером. Хлопці переживають кризу ідентичності, сумніваючись, ким вони є поза репутацією та історією своїх батьків. У п'єсі дружба теж стає однією із головних тем і рятівним колом для Албуса та Скорпіуса, адже вони обоє відчувають самотність у Гоґвортсі, місці, яке стало для Гаррі домом. Видання може сподобатися тим фанатам серії, які хочуть знову повернутися у чарівний світ і люблять читати п'єси.

Дія перша

Сцена 1

Кінгс-Крос

Вокзал, переповнений заклопотаними пасажирами, що поспішають у своїх справах. Серед цієї тисняви і метушні ледь чутно брязкання двох чималих кліток, що височіють на нав'ючених валізами візочках. Ці візочки штовхають перед собою двоє хлопців, ДЖЕЙМС ПОТТЕР і АЛБУС ПОТТЕР. Услід за ними дріботить їхня мама, джіні. 37-річний чоловік, ГАРРІ, тримає на плечах доньку, ЛІЛІ.

АЛБУС

Тату. Він знову це каже.

ГАРРІ

Джеймсе, вже досить.

ДЖЕЙМС

Я тільки сказав, що він може потрапити в Слизерин. Бо ж він і справді може, адже... (відвертаючись убік від суворого батькового погляду)... добре, мовчу.

АЛБУС (дивлячись на маму)

А ви мені писатимете?

ДЖІНІ

Та хоч і щодня, якщо хочеш.

АЛБУС

Ні. Щодня не треба. Джеймс каже, що більшість учнів отримують листи від батьків лише раз на місяць. Я не хочу, щоб...

ГАРРІ

Торік ми писали твоєму братові тричі на тиждень.

АЛБУС

Що?! Джеймсе!

АЛБУС осудливо дивиться на ДЖЕЙМСА.

ДЖІНІ

Це правда. Не треба вірити кожному його слову про Гогвортс. Твій братик любить жартувати.

ДЖЕЙМС (шкіриться)

Ми можемо вже нарешті йти? Будь ласка...

АЛБУС дивиться на тата, а потім на маму.

ДЖІНІ

Ви маєте просто пройти крізь стіну між дев'ятою й десятою платформами.

ЛІЛІ

Ой, як цікаво.

ГАРРІ

Не зупиняйтесь і не бійтеся, що розіб'єте собі носа, це дуже важливо. Якщо нервуетесь, краще це робити на бігу.

АЛБУС

Я готовий.

ГАРРІ й ЛІЛІ беруться за ручки АЛБУСОВОГО візочка, ДЖІНІ хапається за ДЖЕЙМСІВ візок, і всі разом, цілою родиною, біжать до бар'єра.

## ДІЯ ПЕРША

### СЦЕНА 2

#### ПЛАТФОРМА ДЕВ'ЯТЬ І ТРИ ЧВЕРТІ

Платформа окутана густою білою парою, що стелиться з ГОГВОРТСЬКОГО ЕКСПРЕСА.

Вона теж залюднена, але замість бізнесменів у ділових костюмах, що квапляться у своїх справах, тут безліч одягнених у мантиї чаклунів і чарівниць, які намагаються сказати на прощання останні напутні слова своїм чадам.

АЛБУС

Ось вона.

ЛІЛІ

Ого!

АЛБУС

Платформа дев'ять і три чверті.

ЛІЛІ

А де вони? Десь тут? Може, вони не прийшли?

ГАРРІ показує на РОНА, ГЕРМІОНУ та їхню доньку РОУЗ.

ЛІЛІ щодуху біжить до них.

Дядьку Роне. Дядьку Роне!!!

РОН обертається саме в той момент, коли до нього підбігає ЛІЛІ. Він підхоплює її на руки.

РОН

Та це ж моя улюблена Поттерушка!

ЛІЛІ А який ти маєш для мене фокус-покус?

РОН

Ти щось чула про офіційно схвалений «Відьмацькими витівками Візлів» подих-крадиніс?

РОУЗ

Мамо! Тато знову робить цю ідіотську штучку.

ГЕРМІОНА

ні те ні се.

РОН

Стривай. Дай мені пожувати... повітря. А тепер я просто... вибач, якщо від мене трохи тхне часником...

Він хукає їй в обличчя. ЛІЛІ хихотить.

Від тебе тхне вівсянкою.

ЛІЛІ

РОН

Айн. Цвай. Поліцай! А зараз, панночко, ти взагалі не зможеш нічого нюхати...

Він підіймає вгору її ніс.

ЛІЛІ

Де мій ніс?

РОН

Та-дам!

У його руці нічого немає. Це нікчемний фокус. Настільки нікчемний, що всім аж смішно.

ЛІЛІ

Ти дурненький.

АЛБУС

Знову на нас усі дивляться.

РОН

Це через мене! Я страшенно популярний. А мої фокуси з носом уже стали легендарними!

ГЕРМІОНА

Я б сказала, чим вони стали, але краще промовчу.

ГАРРІ

Нормально запаркувався?

РОН

Ще й як. Герміона не вірила, що я складу маглівський іспит з водіння, скажи? Думала, що я конфундну екзаменатора.

ГЕРМІОНА

Нічого я такого не думала, я вірю в тебе на всі сто.

РОУЗ

А я на всі сто вірю, що він таки конфундував екзаменатора.

РОН

Цить, дитино!

АЛБУС

Тату...

АЛБУС смикає ГАРРІ за мантию. ГАРРІ дивиться на нього.

Ти думаєш... а що, як... а що, як я потраплю в Слизерин...

ГАРРІ І що ж тут такого поганого?

АЛБУС

ГАРРІ

Слизерин — це гуртожиток змії, темної магії... цей гуртожиток не для відважних чарівників.

Албусе Северусе, тебе назвали на честь двох директорів

Гогвортсу. Один з них був зі Слизерину, і я, мабуть, не зустрічав відважнішого за нього чарівника.

АЛБУС

Але скажи...

ГАРРІ

Якщо це так тебе турбує, тебе особисто, то Сортувальний Капелюх врахує твої побажання.

АЛБУС

Справді?

ГАРРІ

Мої він колись врахував.

Він ще ніколи цього не казав, і сам на якусь мить про це замислюється.

Говорть дасть тобі все найкраще, Албусе. Чесно, там тобі нема чого боятися.

ДЖЕЙМС

Крім тестралів. > Олеся Повшедна: Роззирайся довкола і стережися тестралів.

АЛБУС

Я думав, що вони невидимі!

ГАРРІ

Слухай професорів, не слухай Джеймса, і навчайся із задоволенням. А тепер, якщо не хочеш, щоб поїзд поїхав без тебе, застрибуй...

ЛІЛІ

Я побіжу трохи за поїздом.

ДЖІНІ

Лілі, швидко назад!

ГЕРМІОНА

Роуз, не забудь передати від нас вітання і цілунки Невілу.

РОУЗ

Мамо, я не можу передавати цілунки професорові!



**КУПИТИ**